

... ..

تأييداً لتنفيذ الأحكام الشرعية في الفئة الضالة

خادم الحرمين يتلقى مزيديا من البرقيات من الجمعيات والمؤسسات الإسلامية



تلقى خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز مزيديا من برقيات التأييد من الجمعيات والمؤسسات ودور العلم الإسلامية لتنفيذ الأحكام الشرعية في الفئة الضالة التي ارتكبت جريمة التفجيرات في مكة المكرمة أبان حج العام الماضي.

فقد تلقى خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز مزيديا من برقيات التأييد من الجمعيات والمؤسسات ودور العلم الإسلامية لتنفيذ الأحكام الشرعية في الفئة الضالة التي ارتكبت جريمة التفجيرات في مكة المكرمة أبان حج العام الماضي.

جدة - واس ..

تلقى خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز مزيديا من برقيات التأييد من الجمعيات والمؤسسات ودور العلم الإسلامية لتنفيذ الأحكام الشرعية في الفئة الضالة التي ارتكبت جريمة التفجيرات في مكة المكرمة أبان حج العام الماضي.



الرياض - واس ..

الرياض - واس ..

الرياض - واس ..

الرياض - واس ..

اجتماعات مشتركة بين رجال الأعمال السعوديين والباكستانيين

الرياض - واس ..

الرياض - واس ..

الرياض - واس ..

الرياض - واس ..

الرياض - واس ..

مطلوب صيدلي

مع شهادة صيدلية جامعية
ومعه خبرة ٤ سنوات
الأفضلية للسعوديين

الاتصاف: تليفون: ٦٤٢٣٧٣٨ - ص ب (٢٨٥) جدة

فندق السعادة جدة

الأمير متري يجتمع مع نائب وزير المالية



الرياض - واس ..

الرياض - واس ..

أمير الطائف يرمي الحفل الختامي لأسبوع النظافة

الطائف - عبد الله الطيف ..

الطائف - عبد الله الطيف ..

شركة إيبيل ومؤسسة الغزالي تقيمان ندوة عن ساعت إيبيل ما بعد المبيع



الرياض - واس ..

الرياض - واس ..

الرياض - واس ..

يومية



يكتبها: محمد عبدالرحمن الربيع

الاجوبة المسكتة

الاجوبة المسكتة او المعجمة لن ادبي يدل على سرعة البديهة والتسكن من اللغة والقدرة على الابداع ..

ويكون الجواب مسكتا لعدة اسباب منها قوة الحجة او بلاغة الأسلوب او غرابة الإجابة او التناول وقد يكون مسكتا بالزيادة وسلاطة اللسان ..

يقول الجاحظ عن الاجوبة المسكتة هي اصعب الكلام مركبا واعزه مطلبها واغصنه مذهبا واضيقه مسكلا لان صاحبها يعجل مناجاة الفكرة واستعمال القرينة حيث يروم في بديهيته نقض ما ابرم القائل في رويته ويقنع بانه مغفل الحجة ويسد على خصمه واضع الحجة ..

ومن اشهر المؤلفات العربية في هذا الباب كتاب الاجوبة المسكتة لابن ابي عمير الكاتب صاحب كتاب التفسيرات المتروك عام ٣٢٢هـ وقد حقق الكتاب ونشره الدكتور محمد عبد القادر احمد ..

وقد جمع ابن ابي عمير في هذا الكتاب طائفة مختارة من الاجوبة المسكتة قام بتصنيفها حسب فئات اصحابها فهناك الفلاسفة والمتكلمون واجابات الزهاد وجوابات النساء واجوبة الاعراب ..

وقد اشتهر الاعراب بالفضيلة ولذلك جاءت المسكتة طرازا فريدا رائعا ومن ذلك قال الحجاج لاعرابي اخطيب انا ؟ قال : نعم لولا انك تكثر الرد وتشير باليد ..

وقد خطب اعرابي امرأة الى اهلها فقالوا له : ان لها من المال والاثاث والماشية كذا وكذا فما مالك انت ؟ قال : ان كان مذكركم لها يكفى وايها ما يفتينا فما حاجتكم الى مالي ..

واقاب اعرابي رجلا ثم التفت فراه فقال له : لو كان خيرا لما حضرته ..

وقال عبد الملك بن مروان لاعرابي تمن يا اعرابي فقال العافية قال : ثم ماذا ؟ قال : رزق ؟ قال لا يكون بيني وبين الله فبه مطلبه قال عبد الملك ثم ماذا ؟ قال الاعرابي : ثم الخمول فاني رايت الشر الى ذوي النجابة سريعا ..

وقيل لاعرابي كيف تحول استجدت او استجديت قال : لا اقله قبل لم قال : لان العرب لا تستجدي ..

واشتري اعرابي غلاما فقيل له : انه يبول في الفراش قال : ان وجد فراشا فبول عليه ..

وقيل لاعرابي اتهمز اسرائيل قال : اني اذن لرجل سوء ..

وتكلم برقية الراي يوما فاستهبط وامال واعرابي ينظر اليه فظن انه قد اعجب بكلامه فقال له : ما تمدون البلاغة فيكم يا اعرابي فقال الاعرابي خلاف ماكنتم فيه منذ اليوم ..

وقال خلف الاحمر لاعرابي اني عليك بيتا قال : الاعرابي بل الله على نفسك ..

وسال اعرابي على باب دار فقال له صاحبا : ليس هاهنا احد فقال الاعرابي انك لاحد لو جهل اهل فيك بركة ..

ومن اجوبة الزهاد والعباد قيل لزيد مالك اذا تكلمت ابكيت الناس واذا تكلم غرك لم يبكهم قال : لبيت النشأة النكث مثل النشأة المستحجرة ..

ورجل بعض الزهاد الى رجل يشتري شيئا فقال له بعض من حضره هذا فلان الزاهد فارخص عليه السعر فقام الزاهد غاضبا وقال : انما جفتا تشتري بدارهما ولم تجي لتشتري بديننا ..

قال سليمان بن عبد الملك لابي حازم المخزومي مايلنا نكره الموت قال : لانكم اخبرتم اخركم وعمرتم بديكم فكمركتم ان تنتقلوا من العمران الى الخراب فقال له كيف القدم على الله قال : اوحاوم اما الحسن فكالمالك يقدم على امله مسرورا .. واما السوء فكالمعدي الايق يقدم على مولاه واجما خائفا ..

واخيرا قال الميرد : لقي رجلا فقال : ما اسألك ؟ قال بحر قال : اوبون ؟ يلاقك الا في زروق ..

والسلام عليكم ورحمة الله وبركاته

تعلن

مؤسسة عبدالله عبدالرحمن عبدالعزيز الشغيل بالخرمة

تعلن / مؤسسة الغانمي عن تغيب

مكفولها / الطريفي عوض عبدالله - السوداني الجنسية - اقامة رقم ٣٧٠٢٣٣ وجواز رقم ٥٤٨٢٩ بعد منحه تأشيرة خروج وعودة وانتهت مدها ولم يعد - فلي من يعرف عنه أي معلومات ابلغ الجهات المختصة أو الاتصال تليفون ٦٨٧٣٣٨٢ جدة.

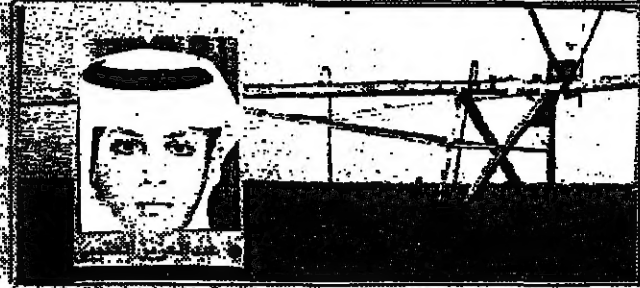
اسماء خدمات	مدير عام	مدير عام	مدير عام	مدير عام	مدير عام
مدير عام	مدير عام	مدير عام	مدير عام	مدير عام	مدير عام
مدير عام	مدير عام	مدير عام	مدير عام	مدير عام	مدير عام
مدير عام	مدير عام	مدير عام	مدير عام	مدير عام	مدير عام
مدير عام	مدير عام	مدير عام	مدير عام	مدير عام	مدير عام
مدير عام	مدير عام	مدير عام	مدير عام	مدير عام	مدير عام

تعلن عن اقامة خدمات الموظفين المذكورين

مستشفى السعدي بجدة



اقترح لبلدية بريدة بناء مجسم زراعي



انطلاقاً من هذه المدينة التي نزرعها على ترابها والكل متابعين بأن يرى ينوذة عروساً رائحة وهلي والمصد له تنير بجهودنا المخلصين من اينها الى تحقيق الامال من هذه الحب لبريدة تولد للشعور برسم مواصلت اليه بريدة جنتوليا وعمرانيا ولقد التقت صفحة صباح الخير بالوطنين عبد العزيز بن احمد الضبيب من مدينة بريدة .. الذي يبرنا يحنك لافلا : تعتنق بريدة من اهم المناطق الزراعية بالملكة فقد حياها الله كبيت كبير من ايام الجوفية ومساحات شاسعة من الاراضي الخصبة فتبينت بذلك

صندوق التنمية العقاري

منحنا ١٩٦٠ قرضا لمواطني الجمعة
رأى على استفسارات بعض قراء صباح الخير ، اوضح الاستاذ عبدالعزيز علي الصمد مدير صندوق التنمية العقاري بالجمعة الى انه تم منح المواطنين ١٩٦٠ قرضا تشتمل على حوالي ٢٢٥٧ وحدة سكنية بقيمة اجمالية ٥١١ مليون ريال الجدير بالذكر ان هذا المكتب تم افتتاحه في ٤٠٣/٢/٧٠ هـ حيث يقوم باستقبال طلبات المراجعين ويخضعها للدراسة المستوفية أولا

حتى العاملون في الفنادق يتحدثون عن الاتفاق اللبناني

يؤكد عدد من العاملين في مجالات الفنادق والمطاعم المتعمرة والمؤسسات والشركات في منطقة عسير على التناول والفرحة الكبيرة التي تمتع بها اللبنانيون بعد انتهاء فترة اعمال جاسس النواب اللبناني في المملكة العربية السعودية بهذا الاجماع الكبير على المحافظة على هوية لبنان العربي الموحد ذي السيادة والاستقرار مؤكدين لصباح الخير ان في بلاد الحرمين الشريفين برعاية ابوية حانية من خادم البيت والمناخ الجيد لها في بلاد الحرمين الشريفين برعاية ابوية حانية من خادم الحرمين الشريفين ومناخه جاد من سموي عهده الامين وتقبل الصعوبات من قبل سمو وزير الخارجية ، هذا وقد علقوا امالا كبيرة على تنفيذ ما جاء في بيانهم الختامي ليكون واقعا ملموسا يجسد استقرار لبنان الوطن العربي المعطاء

أمين مخزن : مستودع التعليم ملئ بمستلزمات المدارس !!



يقول سعيد خميس ، أمين مستودع الادارة العامة للتعليم : ان العمل في المستودعات الحكومية ينطبق من التعليمات الصادرة من الجهة المسئولة من امين المستودع او المسئول عن المستودع حيث ان هناك استلام وتسليم بطريقة منظمة واذن تم ذلك فإن العمل بالاتي سيمضي عملا مستمرا ذو

المحافظة على المرافق العامة واجب الجميع

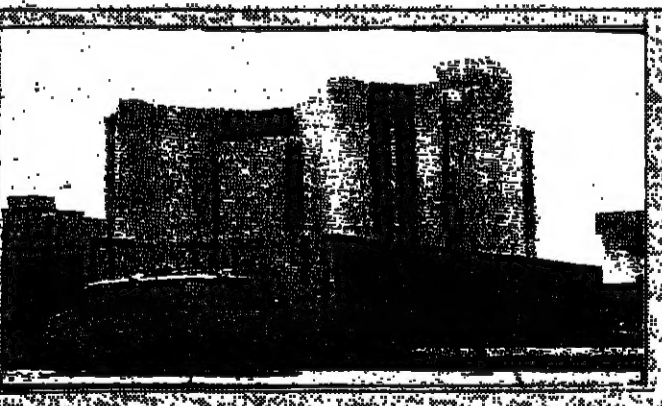
صباح الخير الشيء الذي يسبب الاحراج لمن يستعمل تلك الخدمات من الاجانب والمواطنين .. كما يهيب الاخ غريب المسولين بمضاعفة الرقابة على تلك المنجزات والزمام عمل الشركة القلعة على اعمال النظافة والصيانة مراقبة اصلاح ذلك اولا بأول بدلا من ان تهرأ اموال خصصت لخدمة اطفال تلك المشاريع الحضارية

هائل الشري من مدينة تبوك الى انه يتالم من عدم عناية من يقومون باستعمال ما يوجد من مرافق بهذا المنفذ .. مثل ذلك عدم العناية بعناية (بزاوية) الحمامات الموجودة ضمن تلك المنشآت مما جعل معظم تلك الحمامات بدون

المتقدمة في جميع المجالات الحضارية وماذا لا يتوفيق من ان العمل القدير والتخطيط السليم الذي يوليه اياها خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز .. هذا مايقوله المواطن غريب

تعتبر الانجازات التي تمت بمثل حالة عمل الوجهة الشمالية التي يعبرها القومون للمملكة واجهة حضارية مشرفة لما وصلنا اليه من تقدم ورقي وحضارة في جميع المجالات مما جعل المملكة في عيون من يشاهدها من الدول

مرحبا بك يا عزيزي المواطن على هواتفنا !!
مرحبا بك عزيزي القاري للمشاركة في صفحة صباح الخير لتوجيه الاسئلة والاستفسارات للمسؤولين بمنطقة القصيم على الخط المباشر وسوف يقوم مكتب مؤسسة البلاد الصحفية بالقصيم بنقل ملاحظاتكم واقتراحاتكم لكل مسئول في المنطقة مرة اخرى نرحب بكم وفي انتظار اتصالكم الهاتفي على هاتف رقم ٣٢٤٠١٩٨ كما ستكون سعادتنا بتلقي رسائلكم البريدية على صندوق بريد ٦٧٦ بريدة وشوقنا لتجدد مقالاتكم واصحابكم وتقارير



منذ عامين وإدارة المواصلات لم تكمل مايرتبه
معالي وزير المواصلات : السلام عليكم ورحمة الله وبركاته
نحن خائفين على عاصم بواشي باني مالك متوامة يبريد لينا خطي في علة المواصلات اذارة المواصلات بفتحته حتى منتصف الليلة مقفلة حتى يتم جملتها حتى ان

الاسلام يسعى لشباب قوى .. ويكره الشباب الناعم !!
ممارسة الرياضة هي توجيه من توجيهات الله عز وجل لنبيه وللمسلمين على مر العصور والله يامر المسلمين باعداد القوة بجميع صفوفها ليقيم الانسان قوى البنيان مهيب الجانب وممارسة الرياضة كما تقول الاخوات الاجتماعية بمستشفى الظهران العام فالتن صالح ابو راشد ليست قاصرة على جماعة معينة ويتحول بقية الشعب الى قطعان من المتفرجين والمصفين والمهجرين بل هي للجميع وعلماء النفس اليوم كما تقول

تصد الحج ولم يعد حتى الآن !!
العم محمد حسين عبدالحاميد مليباري رجل مسن يبلغ من العمر ستون عاما خرج من منزله قاصدا مكة المكرمة .. لاداء فريضة الحج لعام ١٤٠٩ هـ . وقد شامت الاقدار الا يعود الى منزله حتى كتابة هذا الخبر وبعد الاستقصاء والبحث عن المفقور لم يتبين لعلته عن مصر هذا الرجل . التقت صباح الخير مع الاستاذ بكر مني وقد تحدث عن قصة العم محمد حيث اتصلت به لاجل ابحاثي للخدمة لمرحلة اخباره والبحث عنه واستمر بحثي ولم يتبين من معرفة مصيره هل هو زال بصحة وعافيته ام انه تحت الثرى وقد لقي بكم مني يشهد المواطنون المساعدة في البحث عن الشبيخ المفقور

الجمال والكمال والرشاقة والانتانة وعامة النساء لدينا لا يمارسن الرياضة الا بين جدران افنية الدارس ايام التمدد .. والاسلام يحض المرأة على التحجب الى زوجها وان تبهره دائما كالمزمار المتقنة في تمامها ورضا وجه ورشاقة ذوام ونظافة عتدما وكذلك الرجل والمرأة اخرج مايكونان الى الرياضة بعد فان هناك تمارين رياضية معينة تمارسها المرأة الحامل حتى تساعدها على الولادة الطبيعية . جرح عليها في ممارستها والاسلام يدعمكم ايها الشباب الى الاخذ بنسب القوة ، قوة الجسم وقوة الروح

الضعف ودلائل الرجولة وعلامات البطولة والاسلام يكره الميوعة والتحلل ويكره الشباب الناعم ، والحركة اقوى الاسباب التي تمنح تولد الرواسب الصلبة في الجسم وتسخن الاعضاء وتجيد للدين الحقة والنشاط وكذلك ركض النساء ! فالاسلام كما تشير الى ذلك الاخوات : فان دين الاحسان ودين

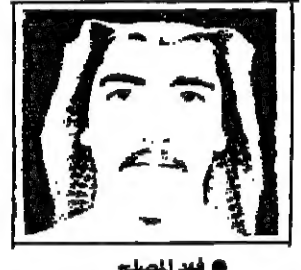
مرحبا بك يا عزيزي المواطن على هواتفنا !!
مرحبا بك عزيزي القاري للمشاركة في صفحة صباح الخير لتوجيه الاسئلة والاستفسارات للمسؤولين بمنطقة القصيم على الخط المباشر وسوف يقوم مكتب مؤسسة البلاد الصحفية بالقصيم بنقل ملاحظاتكم واقتراحاتكم لكل مسئول في المنطقة مرة اخرى نرحب بكم وفي انتظار اتصالكم الهاتفي على هاتف رقم ٣٢٤٠١٩٨ كما ستكون سعادتنا بتلقي رسائلكم البريدية على صندوق بريد ٦٧٦ بريدة وشوقنا لتجدد مقالاتكم واصحابكم وتقارير

برامج من الصباح وحتى بعد العصر لتلاميذ أبها

اعدت لهذه المعسكرات برامج تبدأ من الصباح وتنتهي بعد صلاة العصر بحيث يتخلل هذه البرامج اوقات راحة للطور والغداء فقط وذلك لان اشغال الطالب بالبرامج المعقدة له اجدى وافضل من تركه طليقا يحدث المشاكل التي قد تعود عليه بالضرر

طالب جامعي غاضب على هواة « التفحيط » !!

فهد احمد مصلح الزهراني الطالب بجامعة ام القرى بمكة المكرمة غاضب من تصرفات بعض الشبان الذين يقومون بالتفحيط بالسيارات . ويقترب وضع جزاء صارم من قبل الجهات المختصة لوضع حد لهذه الظاهرة السيئة . ويوجه الطالب فهد اخوته الشباب بارتداء الكتيبات والادوية الادبية والثقافية لاهل اوقات فراغهم بما هو شمين ونافع



نهضة تجارية بمنطقة سدير

وقل هذه المؤسسات والشركات تلج تحت الاشراف الكامل والباشر من قبل فرع وزارة التجارة وذلك لتوفير الراحة والحماية للمواطنين والذي حرص عليه حكومتنا الرشيدة في شتى بقاع وطننا الغالي . ومن مظاهر تقدم التجارة في مدينة المجمعة ومنطقة سدير وجود فروع عديدة للبنوك المختلفة التي تقدم خدماتها للسكان والوافدين



مواطن : تعتبر المملكة في مقدمة الدول المتقدمة تجاريا نظرا لتشجيع الدولة للشركات والمؤسسات ونظرا لتقديرها الاعلانات والتسهيلات الكبيرة للتجار وعدم وجود الضرائب وكذلك انخفاض نسبة الجمارك على البضائع المستوردة من الخارج .. يقول المواطن / حمد العسكري ان النهضة التجارية في مدينة المجمعة بصفة خاصة ومنطقة سدير بصفة عامة لشاهد صديق على ملابته حكومتنا الرشيدة من جهود لخدمة القطاع الخاص حيث تتميز مدينة المجمعة ومنطقة سدير بوجود العديد من المؤسسات والشركات التجارية المتنوعة والنشطة والمتنيرة في كل مكان والتي تقدم خدماتها سواء لمواطني المجمعة او للوافدين اليها

روحة التقوى

الاسم :
العنوان :
الحي :
البريد :
الهاتف :
الجنس :
الديانة :
الزوجة :
الاسم :
العنوان :
الحي :
البريد :
الهاتف :
الجنس :
الديانة :
الزوجة :

الاسم :
العنوان :
الحي :
البريد :
الهاتف :
الجنس :
الديانة :
الزوجة :

الاسم :
العنوان :
الحي :
البريد :
الهاتف :
الجنس :
الديانة :
الزوجة :

الأمير ماجد : يفتح أعمال ندوة الاستفادة الاقتصادية من النفايات



د. عبدالله صديق رحيل • عبدالله طاهر كنيان • محمد عبدالله لالا • الشيخ اسماعيل ابوداود

يفتح صاحب القصر الملكي الأمير ماجد عبدالعزيز أمير منطقة مكة المكرمة يوم السبت الموافق ٢٧ ربيع الثاني سنة ١٤١٠ هـ أعمال الندوة الخاصة بالاستفادة الاقتصادية من النفايات والتي تستمر يومين ويشترك فيها أكثر من ١٥٠ من المختصين في علوم النفايات وتعد لأول مرة بالمنطقة العربية وتشترك في أعمال هذه الندوة كل من المملكة العربية السعودية والكويت والقطر والعمان واليمن والحدود العربية السعودية ولبنان والإمارات العربية المتحدة وغرفة مينة جدة وأمانة مينة جدة وتحت إشراف اللجنة الوطنية للنفايات الثلاث في مينة جدة وشركاء فيه من كافة الجهات المشاركة في الندوة كما شارك فيها المهندس محمد حسن بلان مدير عام النظافة بأمانة مينة جدة.



الأمير ماجد

المهندس مصطفى محمود حريزي :

موانئ المملكة جاهزة لاستقبال أكبر الناقلات التجارية

دور هام للموانئ في دفع حركة الصادرات للصناعات الوطنية



معاي الاستاذ محمد ابا الخيل • الاستاذ حمدان المريخي • الاستاذ صالح الطعيمي



معاي الاستاذ محمد ابا الخيل

ما هو حجم التطور الذي وصلته موانئ المملكة العربية السعودية والتي تؤدي دورا هاما للتجارة الخارجية وما هو حجم ارضية الموانئ في المملكة في الوقت الراهن وما هو حجم التفرغ في موانئ المملكة والذي يتم وفق أحدث تقنية منطوية خلال اجتماع وكالة الشركة الوطنية السعودية للنقل البحري في انحاء العالم والذي عقد في الرياض.

تحدث المهندس مصطفى محمود حريزي مدير عام ميناء جدة الاسلامي بالانابة عن تجربة الموانئ السعودية والنجاح الذي حققته نتيجة عن المؤسسة العامة للموانئ.

لجنة الوطنية للمقاولين تجتمع في الدمام

عقد هذا الأسبوع بقصر الغرفة التجارية الصناعية بالمنطقة الشرقية الاجتماع السابع للجنة الوطنية للمقاولين والذي ينفذه مجلس الغرف السعودية وقاد الاستاذ حمدان المريخي الأمين العام للجنة الوطنية لتقوية التجارة ان اللجنة سوف تناقش اهم القرارات والتوصيات التي صدرت عن المؤتمر الرابع لرجال الأعمال السعوديين الذي عقد مؤخرا في مينة جدة كما سيتم مناقشة موضوع تطوير مهيل والنشطة اللجنة.

أبا الخيل يشكر غرفة جدة

معاي الاستاذ محمد ابا الخيل وزير المالية والاقتصاد الوطني بحث بختاب شكر رقيق الى الشيخ اسماعيل ابوداود رئيس الغرفة التجارية بجدة والدكتور عبدالله صادق رحيل الأمين العام للغرفة يشكر فيه الغرفة على تنظيمها اللقاء الأخير الذي تم بين معاليه ورجال الأعمال في المنطقة الغربية لما لهذا اللقاء من مردود ايجابي على توضيح ملامح صورة اقتصادنا الوطني في المرحلة المقبلة.

باسم المؤسسة العامة للموانئ يسعدني ان ألقى كلمة موجزة عن التطور الذي تعيشه موانئ المملكة العربية السعودية. فمنذ قيام المملكة في تلك الايام العظيمة الذي تحقق على يد المغفور له الملك عبدالعزيز آل سعود والقائمون عليها يعملون بعزم وإصرار على الرقي بها في شتى المجالات ويتفوق من انه فخرت هذه المملكة الفتية ثقافتها في صفات الدول المتقدمة وذلك برعايتها لكل ما يقدم المواطن ويوفر له سبل الحياة الكريمة باستخدام وسائل التقنية الحديثة في تسيير مختلف أنظمة العمل والاختراع بنظم الإدارة العلمية الحديثة من خلال فاعليات قيادية مؤهلة تمكن القدرة على تحقيق الاهداف المرحمة والوصول بها الى المستوى الأفضل.

دفع حركة الصادرات

ولا شك ان العوامل الهامة التي ساهمت في دفع حركة الصادرات قرار تخفيض اجور خدمات الموانئ بنسبة ٥٠٪ لصادرات الصناعات الوطنية وبيع الصادرات الزراعية مثل القمح وقرار تحديد الفترة المسموح بها لتفريغ البضائع المصادرة في حدود الموانئ مما جعلنا من يمين الى عشرة ايام والبضائع الواردة من عشرة ايام الى ثلاثة عشر يوما حيث كان الزمنا واضح في تشجيع وتنمية الصناعات الوطنية.

خدمة المسافرة في ميناء جدة

وتشجيع صناعة النقل البحري الساحلي الوطنية واستغلال طاقات الموانئ المتاحة في مجال مزاولة الحاويات فقد اعتمد مؤخرا توسيع نطاق الخدمات التي يقدمها ميناء جدة الاسلامي في مجال مزاولة الحاويات بتقديم خدمة المسافرة وهي خدمة مطلوبة من خطوط الشحن البحري لاستخدام ميناء جدة الاسلامي كنقطة ترانزيت عالمية لتسهيل عمليات النقل البحري بين الشرق والغرب وتسمى الموانئ للعمل على



معاي الدكتور احمد محمد علي

وجهة نظر

وجهة نظر اليوم يطرحها معالي الدكتور احمد محمد علي رئيس البنك الاسلامي للتنمية الذي يتحدث للصحافة عن جائزة البنك الاسلامي للتنمية في الاقتصاد الاسلامي والبنوك الاسلامية وقال :

ان البنك الاسلامي للتنمية يمتد سنويا جائزتين في كل من الاقتصاد الاسلامي والبنوك الاسلامية وتتكون كل منهما من : براءة تحمل شعار البنك الاسلامي للتنمية ويبلغ نقدي يعادل ١٥ الف دينار اسلامي وهو ما يعادل (١٩٥٥٧) دولار امريكي وتهدف الجائزة الى تشجيع ومكافأة وتشجيع كل جهد بارز ومبدع في مجال الاقتصاد الاسلامي والبنوك الاسلامية سواء كان هذا الجهد في ميدان البحوث او التعليم او التدريب او تنمية وحشد الطاقات الفكرية والعلمية في سبيل نشر وتواصل القيم الاسلامية في مجال الاقتصاد والبنوك او اي نشاط يتعلق بذلك ويمنح الجائزة للفائز في احتفال رسمي يقام كل عام في مقر البنك الاسلامي بجدة.

حركة تداول الأسهم

اسم الشركة	عدد الصفقات	القيمة	المتداول
قطاع البنوك	١,٩٥٠	-	-
بنك الرياض	٣٥٠	-	-
بنك الجزيرة	١٥٥	٣٧٠	٣٧٠
بنك الاستثمار	٥٣٠	-	-
السعودي الهولندي	٥٦٠	-	-
السعودي الفرنسي	٦٠٠	٥٥٠	٥٥٠
السعودي البريطاني	٤١٠	٤١٠	٤١٠
القطرية السعودية	١,٥٥٠	-	-
العماني الوطني	١,٥٥٠	-	-
السعودي الأمريكي	٢,٥٧٥	١,٥٥٠	١,٥٥٠
التجاري للحدود	١٥٧	٥٥٠	٥٥٠
الراجحي للصناعة	٦٨٦	١,٤١٠	١,٤١٠
قطاع الصناعي	٥٩	-	-
الاسفدة (النفط)	٢٣٨	٢٣٨	٢٣٨
للمنابع العربية	٨٢٠	-	-
الغرفة السعودية	٣٣٥	-	-
الزيتون والسمين	٤٥٦	-	-
التصنيع الوطنية	٦	٢,٤١٠	٢,٤١٠
الوطني	٣٢٧	٣٢٧	٣٢٧
الغزل والتصنيع	١٥٨	١٥٨	١٥٨
الجبس الاحمر	١٦٤	-	-
قطاع الاستثمار	١٤٠	-	-
استثمار العام	١٧٢	-	-
استثمار البترول	١٠٠	-	-
استثمار القصيم	١٧٠	١٧٠	١٧٠
استثمار الجنوب	٢٢٩	٢٢٩	٢٢٩
استثمار ينبع	١٥٥	١٥٥	١٥٥
السعودي البحري	١٠٥	١٠٥	١٠٥
السعودي الكويتي	٩٢	٩٢	٩٢
قطاع الخدمات والمرافق	٣	-	-
النفط	١١١	١١١	١١١
المقبرة	١٢٠	١٢٠	١٢٠
النقل البحري (ريم)	٩٠	٩٠	٩٠
النقل البحري (جيد)	٤٨	٤٨	٤٨
النقل البحري	٩٣	٩٣	٩٣
خدمات السيارات	٥,١٢٥	٥,١٢٥	٥,١٢٥
الزراعي	٣,٥٧٢	٣,٥٧٢	٣,٥٧٢
توسعة	٤,٠٠٠	٤,٠٠٠	٤,٠٠٠
صنع للبحرية	١١٠	-	-
طوبى العقارية	٣١	٣١	٣١
مكة للاستثمار والتجارة	٣٣٤	٣٣٤	٣٣٤
قطاع الكهرباء	٨	-	-
كهرباء الوطني	١١٠	١١٠	١١٠
كهرباء الغربية	١١١	١١١	١١١
كهرباء الشرقية	١٠٠	-	-
كهرباء الجنوبية	١٠٠	-	-
كهرباء تبوك	١٠٠	-	-
كهرباء حجاز	١٠٠	-	-
كهرباء دومة الجندل	١٠٠	-	-
كهرباء تيماء	١٠٠	-	-
كهرباء حائل	١٠٠	-	-
كهرباء مكة	١٠٠	-	-
قطاع الزراعة	١١	-	-
توسعة	٣٩	٣٩	٣٩
حقل الزراعة	١٠٠	١٠٠	١٠٠
توك الزراعة	١٥٠	١٥٠	١٥٠
الاسفدة	٢٦	-	-
الشرقية الزراعية	٢٦	-	-

● لجمال عبد الاسهم المتداولة هذا اليوم = (٧٠,٣٩١) ● لجمال عبد الاسهم المتداولة هذا اليوم = (١٤,٤٨٨,٠٥٧) ● لجمال عبد الاسهم المتداولة هذا اليوم = (٣٨٩) صافى

وفد تجارى هولندي يزور المملكة

وصل الى المملكة وفد تجارى هولندي يضم عشرين من رجال الأعمال الهولندية يرأس الوفد السيد/سي كرويت من وكالة التجارة الخارجية الهولندية وهي وكالة ملحقه بوزارة الشؤون الاقتصادية يضم الوفد عددا من المختصين في المجالات المختلفة منها منتجات الابواب ومواد البناء والخزائن والسقوف الخشبية

الرفاعي يفجر المفاجأة

الاستاذ الرفاعي عمل عيسى نائب مدير عام بنك القاهرة السعودي خص الصفحة الاقتصادية بخبر يسعد الكثيرين ممن يتابعون مسيرة بنك القاهرة السعودي هذه الايام واحد للصفحة ان بنك القاهرة السعودي حقق ارباحا في الربع الأخير من عام ١٩٨٩ بمعنى انه اجتاز الأزمة التي واجهته وبدأ يحقق ارباحا تزيد على السبعمئة الف ريال واول الفيت قطرة وعلى قدر العزم تأتي العزائم والمقولة للاستاذ وهيب بن زفر :

أسعار الاقبال في بورصة وول ستريت

اسم السهم	القيمة	المتداول
فورد ٤٧ ونصف / شن	١٧٠,٠٩	١٧٠,٠٩
جنرال اليكتريك ٥٢ ونصف / سبعة	١٧٠,٠٩	١٧٠,٠٩
اتشان	١٧٠,٠٩	١٧٠,٠٩
مكدونالدز ٣٠ وسبعة اثمان / ربع	١٧٠,٠٩	١٧٠,٠٩
جنرال موتورز ٤٤ / ثلاثة اثمان	١٧٠,٠٩	١٧٠,٠٩
جوديت ٤٢ / ربع / بدون تغيير	١٧٠,٠٩	١٧٠,٠٩
اي بي ام ١٠٠ / نصف	١٧٠,٠٩	١٧٠,٠٩
اي تي سي ٥٧ ونصف / نصف	١٧٠,٠٩	١٧٠,٠٩
ايسنتان كوكاك ٤٢ / ربع / خمسة اثمان	١٧٠,٠٩	١٧٠,٠٩
موبيل ٥٦ وثمان / خمسة اثمان	١٧٠,٠٩	١٧٠,٠٩
تيسلا ٥١ وثلاثة ارباع / بدون تغيير	١٧٠,٠٩	١٧٠,٠٩
يونس ستيل ٣٣ / ربع / ثالث نصف	١٧٠,٠٩	١٧٠,٠٩

بن سلمه والتو جيري في المملكة

● عد الى المملكة الاستاذ ابراهيم بن سلمه نائب الرئيس والعضو المنتدب للشركة السعودية للصناعات الاساسية ، سابق ، والاستاذ احمد التو جيري نائب الرئيس والعضو المنتدب للشركة السعودية للصناعات الاساسية بعد ان شاركوا في وفد المملكة الذي حضر المؤتمر السابع للتنمية الصناعية في تونس

ابراهيم شميش في لندن

● الاستاذ ابراهيم محمد سعيد شميش مدير عام بنك الرياض يزور لندن هذه الايام وقد قام خلال تواجده في لندن بزيارة بعض المؤسسات البنكية الكبرى كما تلقى فرع بنك الرياض في لندن

احمد عبداللطيف في جدة

● قدم الى جدة معالي الاستاذ احمد عبداللطيف العضو المنتدب لبنك الرياض وصل الى جدة في مهمة عمل تتعلق ببيتك الرياض تستغرق عدة ايام

فقيه في جدة

● المهندس عادل فقيه العضو المنتدب لشركة صافولا وصل الى جدة قاصدا من البحرين بعد زيارة استغرقت اسبوعا بحث فيها بعض الموضوعات المتعلقة بصافولا البحرين

رضا الشيخ والمهرجانات الترفيهية

● الاستاذ رضا الشيخ مدير عام المبيعات ببنك البلاد بجدة والذي عاد لوجه من لجارة لشرف على اعداد مهرجانات الترفيهية ببنك البلاد والذي يستمر اسبوعا للمهرجانات حضر القفص الترفيهي واعدت الفطوط الترفيهية لخدمة الضيوف

الفتن في جدة

● عد الى جدة رجل الأعمال المعروف الاستاذ محمود نشار بعد رحلة عمل استغرقت اسبوعا تتعلق بالمنطقة الغربية العربية البريطانية

خبيب بن زفر .. والمرحاة

● الاستاذ وهيب سعيد بن زفر رئيس مجلس ادارة بنك القاهرة السعودي الذي يتواجد في جدة هذه الايام في فترة راحة بعيدا عن بصره السعيدة يجري العديد من الاتصالات الخاصة بمنطقة بنك القاهرة السعودي

ليوداود يفجر كرسية

● الشيخ اسماعيل ليوداود رئيس الغرفة التجارية الصناعية بجدة والذي استقبل مؤخرا وفد رؤساء البنوك المصرية تحدث مع الوفد بوصفه رئيس الغرفة . فبعد الحوار معهم بوصفه رئيسا لاجلاس ادارة بنك الرياض وقال اذا كان ذلك يستحق فانا على استعداد

التنظيم في الظهران

● عد الى الظهران الاستاذ علي ابراهيم النعيمي رئيس شركة ارامكو السعودية لاجتماعا مع بعض زعماء العمل استغرقت عدة ايام

قادمون ومسافرون

اسم الشخص	القيمة	المتداول
معاي احمد عبد الكريم	١٠٠	١٠٠
عبد العزيز حنفي	١٠٠	١٠٠
ابراهيم محمد سعيد شميش	١٠٠	١٠٠
علي ابراهيم النعيمي	١٠٠	١٠٠
عبد الله بن زفر	١٠٠	١٠٠
وهيب سعيد بن زفر	١٠٠	١٠٠
رضا الشيخ	١٠٠	١٠٠
احمد عبداللطيف	١٠٠	١٠٠
عادل فقيه	١٠٠	١٠٠
عبد العزيز حنفي	١٠٠	١٠٠
عبد الله بن زفر	١٠٠	١٠٠
وهيب سعيد بن زفر	١٠٠	١٠٠
رضا الشيخ	١٠٠	١٠٠
احمد عبداللطيف	١٠٠	١٠٠
عادل فقيه	١٠٠	١٠٠
عبد العزيز حنفي	١٠٠	١٠٠
عبد الله بن زفر	١٠٠	١٠٠
وهيب سعيد بن زفر	١٠٠	١٠٠
رضا الشيخ	١٠٠	١٠٠
احمد عبداللطيف	١٠٠	١٠٠
عادل فقيه	١٠٠	١٠٠
عبد العزيز حنفي	١٠٠	١٠٠
عبد الله بن زفر	١٠٠	١٠٠
وهيب سعيد بن زفر	١٠٠	١٠٠
رضا الشيخ	١٠٠	١٠٠
احمد عبداللطيف	١٠٠	١٠٠
عادل فقيه	١٠٠	١٠٠
عبد العزيز حنفي	١٠٠	١٠٠
عبد الله بن زفر	١٠٠	١٠٠
وهيب سعيد بن زفر	١٠٠	١٠٠
رضا الشيخ	١٠٠	١٠٠
احمد عبداللطيف	١٠٠	١٠٠
عادل فقيه	١٠٠	١٠٠
عبد العزيز حنفي	١٠٠	١٠٠
عبد الله بن زفر	١٠٠	١٠٠
وهيب سعيد بن زفر	١٠٠	١٠٠
رضا الشيخ	١٠٠	١٠٠
احمد عبداللطيف	١٠٠	١٠٠
عادل فقيه	١٠٠	١٠٠
عبد العزيز حنفي	١٠٠	١٠٠
عبد الله بن زفر	١٠٠	١٠٠
وهيب سعيد بن زفر	١٠٠	١٠٠
رضا الشيخ	١٠٠	١٠٠
احمد عبداللطيف	١٠٠	١٠٠
عادل فقيه	١٠٠	١٠٠
عبد العزيز حنفي	١٠٠	١٠٠
عبد الله بن زفر	١٠٠	١٠٠
وهيب سعيد بن زفر	١٠٠	١٠٠
رضا الشيخ	١٠٠	١٠٠
احمد عبداللطيف	١٠٠	١٠٠
عادل فقيه	١٠٠	١٠٠
عبد العزيز حنفي	١٠٠	١٠٠
عبد الله بن زفر	١٠٠	١٠٠
وهيب سعيد بن زفر	١٠٠	١٠٠
رضا الشيخ	١٠٠	١٠٠
احمد عبداللطيف	١٠٠	١٠٠
عادل فقيه	١٠٠	١٠٠
عبد العزيز حنفي	١٠٠	١٠٠
عبد الله بن زفر	١٠٠	١٠٠
وهيب سعيد بن زفر	١٠٠	١٠٠
رضا الشيخ	١٠٠	١٠٠
احمد عبداللطيف	١٠٠	١٠٠
عادل فقيه	١٠٠	١٠٠
عبد العزيز حنفي	١٠٠	١٠٠
عبد الله بن زفر	١٠٠	١٠٠
وهيب سعيد بن زفر	١٠٠	١٠٠
رضا الشيخ	١٠٠	١٠٠
احمد عبداللطيف	١٠٠	١٠٠
عادل فقيه	١٠٠	١٠٠
عبد العزيز حنفي	١٠٠	١٠٠
عبد الله بن زفر	١٠٠	١٠٠
وهيب سعيد بن زفر	١٠٠	١٠٠
رضا الشيخ	١٠٠	١٠٠
احمد عبداللطيف	١٠٠	١٠٠
عادل فقيه	١٠٠	١٠٠
عبد العزيز حنفي	١٠٠	١٠٠
عبد الله بن زفر	١٠٠	١٠٠
وهيب سعيد بن زفر	١٠٠	١٠٠
رضا الشيخ	١٠٠	١٠٠
احمد عبداللطيف	١٠٠	١٠٠
عادل فقيه	١٠٠	١٠٠
عبد العزيز حنفي	١٠٠	١٠٠
عبد الله بن زفر	١٠٠	١٠٠
وهيب سعيد بن زفر	١٠٠	١٠٠
رضا الشيخ	١٠٠	١٠٠
احمد عبداللطيف	١٠٠	١٠٠
عادل فقيه	١٠٠	١٠٠
عبد العزيز حنفي	١٠٠	١٠٠
عبد الله بن زفر	١٠٠	١٠٠
وهيب سعيد بن زفر	١٠٠	١٠٠
رضا الشيخ	١٠٠	١٠٠
احمد عبداللطيف	١٠٠	١٠٠
عادل فقيه	١٠٠	١٠٠
عبد العزيز حنفي	١٠٠	١٠٠
عبد الله بن زفر	١٠٠	١٠٠
وهيب سعيد بن زفر	١٠٠	١٠٠
رضا الشيخ	١٠٠	١٠٠
احمد عبداللطيف	١٠٠	١٠٠
عادل فقيه	١٠٠	١٠٠
عبد العزيز حنفي	١٠٠	١٠٠
عبد الله بن زفر	١٠٠	١٠٠
وهيب سعيد بن زفر	١٠٠	١٠٠
رضا الشيخ	١٠٠	١٠٠
احمد عبداللطيف	١٠٠	١٠٠
عادل فقيه	١٠٠	١٠٠
عبد العزيز حنفي	١٠٠	١٠



استعراض جياد

تعتبر الجياد الهانوفرية متعة انظار محبي الجياد عند القيام بتأدية مختلف عروض الفروسية والفرز أثناء السباقات أو عند قطرها أمام عريات تشوبها.

ترايد هجرة الضمء والباحسين الجريين الى الغرب

مصرع واصابة ٢٨ شخصا اثر انفجار لغم

كسلبو - واس - لقي ثمانية عشر شخصا مصرعهم كما أصيب سبعون آخرين من جراء انفجار لغم أرض زرع المتمردين السعاليين داخل منطقة هابانتشوتا جنوب سيرلانكا.

ويقول المسؤولون العسكريون السيرلانكيون أن من بين الضحايا أربعة ضباط شرطة. وقد شملت القوات السيرلانكية المنطقة بحثا عن المهاجمين.

ويذكر أن أكثر من خمسة آلاف شخص قد لقوا حتفهم خلال العام الحالي وهدم من جراء أعمال العنف التي شنها المتمردين السعاليين ضد القوات والمؤسسات الحكومية بهدف إسقاط حكومة الرئيس برينداسا.

بودابست - د ب أ - ذكرت وكالة الأنباء المجرية الرسمية في بودابست أن المجر تخشى من أن يؤدي تخفيف القيود على السفر والنساء القواعد الخاصة بالمواطنين الراغبين في استئناف عقول أفضل العمل في الخارج إلى العلماء في البلاد.

وقالت الوكالة أن اثني عشر في المائة من باحثي وطعام الدولة البالغ عددهم خمسة وخمسين ألفا يغادرون البلاد سنويا. وأضافت الوكالة أن ما أجاليه ٧٤٠ ملأ غادروا المجر خلال الشهر الثمانية الأول من العام الحالي حيث توجه معظمهم إلى الولايات المتحدة أو ألمانيا الغربية أو اليابان. وكان عدد العلماء الذين غادروا البلاد خلال العام الماضي قد بلغ ٧٦٠ أي ضعف عدد العلماء الذين هاجروا في عام ١٩٨٦ وإلى جانب ذلك يعمل عدد يتراوح ما بين ألف وخمسمائة ألفي عالم مجري في الخارج بصفة مؤقتة كل عام.

لم يجدوا المطلوب فأتبعوا المطبخ للاك

تسبب السكر كمية مخدرات في اسبانيا

ملقة - اسبانيا - د ب أ - ذكرت السلطات في ملقة أنوثت في منطقة جنوب اسبانيا مضطربة بكونها أكبر غرامات من الهيروين الشديد النقاء مشيرة إلى أنها أكبر كمية تم تهريبها من أفريقيا حتى الآن في اسبانيا.

وقالت أن اثنين ويريون قد تم اكتشافهما في مطار مدريد وهم جزء من فريق مهربيين تعمل في جنوب اسبانيا حسم ما أضافته المصادر نفسها واكتشفت المخدرات داخل سيارة كانت متوقفة في مراب إحدى الفيلات في نخا. وكان المهربون ينقلون المخدرات نحو مناطق عدة في اسبانيا بكميات قليلة تتراوح بين كيلو غرام وكيلو غرام ونصفه.

تزايده غلظ الرادون بمناطق بريطانيا

لندن - عبرت دراسة صادرة عن قلعة تشدين بوجود مستوطنات غالية من غاز الرادون في مناطق متعددة ببريطانيا.

وأكدت الدراسة التي أجدها مجلس وندزبيش ونشبت ١٢٦ مقاطعة بريطانية وجود مستويات عالية من غاز الرادون الذي يتسبب في الإصابة بالسرطان. وأشارت الدراسة إلى أن المناطق الأكثر تضررا من هذا الغاز هي كينغستون والمناطق المحيطة بها.

٧٥ مليار دولار لحماية البيئة الأوروبية من التلوث

باريس - ذكر تقرير حال أن من المتوقع أن تصل تكلفة الحفاظ على سلامة البيئة في أوروبا عام ١٩٩١ إلى حوالي ٧٥ مليار دولار.

وأشار التقرير الذي نشرته باريس مؤخرًا أن الدول الأوروبية الانتمت عشرة ستخصص خلال التسعينيات ما بين ٢ إلى ٣ بلاطة من انتاجها البيئي العام لحماية شئون الطاقة والمحافظة على هذه الدول. وأوضح التقرير بأن الغاز سيكون من أبرز موارد الطاقة التي سينمو عليها الطلب العالمي خلال السنوات العشر المقبلة حيث من المتوقع أن ترتفع نسبة الاعتماد العالمي على الغاز من ٤ إلى ٣٠ في المائة خلال التسعينات من نسبة الاستهلاك العالمي من الطاقة.

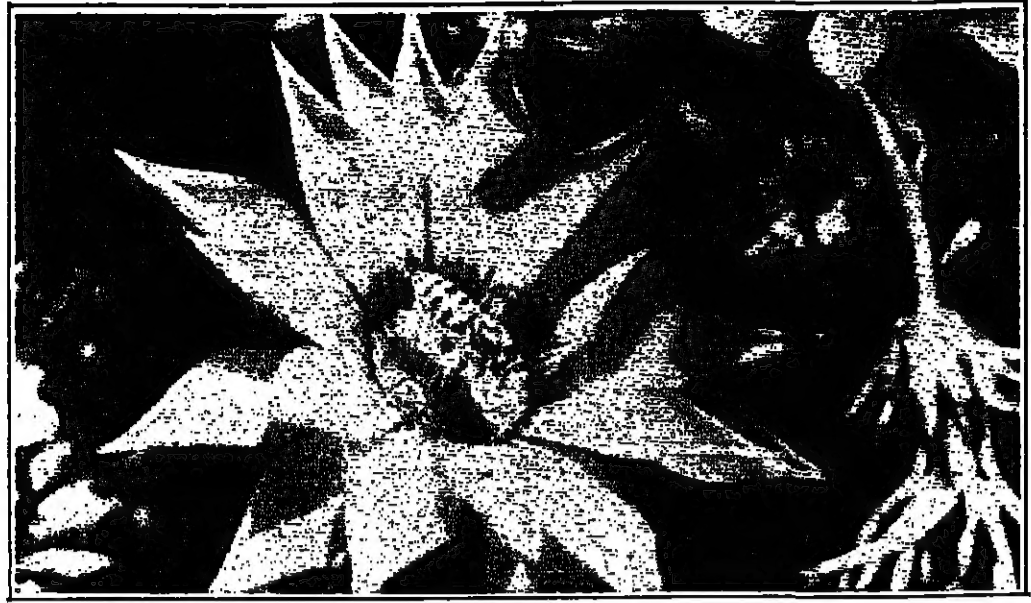
عمل النحل دواء للعين

القاهرة - أكدت عملية نجاح استخدام عمل النحل في معالجة أغلب أمراض العين. وأثبتت الدراسة التي أجريت باسم النحل في كلية طب جامعة المنصورة أن استخدام عمل النحل في علاج جفون حرس الذي يصيب قرنية العين ويؤثر في قنطرة العين يسبب التهابات العين.

عبسارة كهر بانية لافناد تنوات فينسيا

فينسيا قامت مدينة فينسيا التي يعود انشائها إلى عصر النهضة والتي تشتهر بجمالها المعماري قامت بتشغيل عبسارة كهر بانية لافناد لخدمة السياح الذين يوافدون إليها من كل مكان. وتحتوي العبسارة على أحدث المعدات والآلات التي تمكن السياح من رؤية المدينة من أعلى.

تساهيه بين هرمونات النبات والانسان



اعداد : عبد العزيز الوتر

يقول العلماء ان الهرمونات تقوم بوظيفة رائحة للنبات فهي تكسو الانواع المختلفة الوانها وجميعها وهي التي تقوم بتحديد موعد ظهور اوراق القز لجعل خطوه اسهل وتحول ثمار الموز الخضراء الفجة الى شكلها الاصفر الناضج اللذيذ الطعم.

وهناك مئات الانواع من الهرمونات النباتية وفي تشبه هرمونات الانسان في عملية تنظيم النمو والتكاثر والنضج. وفي كل نوع من انواع النبات تقوم الهرمونات بوظائف شديدة الغرابة ذلك ان هناك تقسيما للعمل لكل نوع من الهرمونات يقوم بوظيفة محدودة لا يتجاوزها فذلك مجموعة من الهرمونات تقوم بوظيفة نمو الجذور ومجموعة ثانية تعمل على تساقط الثمار بعد نضجها وثالثة تساعد على مكافحة الحشرات وغير ذلك الكثير من الوظائف.

وكما يقلل احد العلماء فان النبات يشبه الساعة التي تتميز بالوقت فالانسان يفسها ثم يفسف على رد واحد فتتحرك جميع الرسوم العلماء يحاولون معرفة الزد الذي من طريقه تتحرك جميع العمليات الجارية في عالم النبات.

انتعاش مبيعات سدادات الاذن في اليابان

الضجيج سبب سدادات الاذن

طوكيو - د ب أ - في بلد مثل اليابان حيث تعتبر مصادر الضوضاء الخارجية كامعمال التشييد أثناء الليل او صوت بيانو الجيران والموسيقى المنبثقة من اجهزة الهاء فاي تعتبر من بين اكثر المصادر ضجيا في العالم اصبحت سدادات الاذن اخيرا ضرورة من ضروريات الحياة اليومية.

وقبل ما يقرب من عشر سنوات حين جلس العلوم الياباني من انه اذا ما استمر الاتجاه الحالي بالنسبة لتنامي الضجيج فربما يصبح من الضروري للناس ارتداء سدادات الاذن أثناء وجودهم خارج منازلهم لحماية حواسهم السمعية بحلول نهاية الثمانينيات. ويقول المتحدث باسم شركة جي آر كاتر الحاصلات وهي بائع الجملة لهذا المنتج الجديد يقول انه قد تم في بادئ الامر توفير سدادات الاذن لركابنا الذين يستخدمون اتوبيسات التي تعمل على الخطوط الطويلة باعتبار ان ذلك احد الخيارات الخاصة بالخدمة. وقد قررت الشركة بيع هذا المنتج في الاسواق العامة نظرا لان العديد من الركاب يقولون انهم يشعرون فقط اذا كان سحره وخفوا. وفي شهر نيسان الماضي تولى مساهمة يوشيتو ٥٦ عاما وهو كاتب عمومي في صحيفة ماينيش شيبون اليابانية وذلك بعد ان اوسعه ضجرا بوسونزوكو في منطقة فوجيساوا غرب طوكيو.

سيارات الاجرة تصبح أكثر امانا بالنسبة للاجانب

موسكو - د ب أ - ذكرت صحيفة «إيفرست» في موسكو أن سيارات الاجرة أصبحت أكثر امانا بالنسبة للاجانب في موسكو. وذلك بعد أن قررت الحكومة الروسية اتخاذ تدابير جديدة لزيادة امان سيارات الاجرة. وتشمل هذه التدابير: - توفير سيارات اجرة جديدة مع سائقين مدربين. - توفير سيارات اجرة جديدة مع سائقين مدربين. - توفير سيارات اجرة جديدة مع سائقين مدربين.

استمرار تزايد حالات الايدز في اليابان

طوكيو - كشف بحث طبي ان حالات الايدز في اليابان سوف تزداد لتصل ما بين ٣٣٠ الى ٤٠٠ حالة في عام ١٩٩٢ أي بزيادة تبلغ اربعة اضعاف عن حالات عام ١٩٨٩ بينما سيزداد عدد الأشخاص الناقضين لهذا المرض ما بين ٢٠٠٠ الى اربعة الاف شخص في عام ١٩٩٢.



السوفييت يدمرون دفعة صواريخ قصيرة المدى

لندن - دمر الاتحاد السوفيتي اخر دفعة من الصواريخ لمساحة ٢٠ قصيرة المدى التي انتق في تسليمها في اتفاقية الصواريخ الامريكية لغرض ترسانات الاسلحة النووية لدى الجانبين في العالم قبل الماضي. وقالت محطة تلار - بي بي س - البريطانية في خبر نقلته عن وكالة تاس ان المراقبين العسكريين الامريكيين شاهدوا عمليات تدمير الصواريخ النووية قصيرة المدى التي جرت أمس الاول بمنطقة سريوك بمنطقة كازخستان في وسط اسيا.



طوكيو - دعا هيروشي تاكاجيما المدير العام لجمعية الصحة العالمية الدول الصناعية الى بذل مزيد من الجهود للنهوض بالرعاية الطبية والخدمات الصحية في الدول النامية. وقال تاكاجيما ان الفجوة في الرعاية الطبية والخدمات الصحية قد اتسعت هونا بين الدول الصناعية والنامية منذ اواخر السبعينيات. وأضاف ان الخدمات الطبية في العديد من الدول الافريقية الواقعة جنوب الصحراء على شفا الانهيار.

مدرسة - د ب أ - قرن مندوبو مؤتمر دولي في مدريد تبنى استراتيجية عالمية في مكافحة المخدرات

مدريد - د ب أ - قرن مندوبو مؤتمر دولي في مدريد تبنى استراتيجية عالمية في مكافحة المخدرات. وتشمل هذه الاستراتيجية: - توفير معلومات دقيقة عن المخدرات. - توفير معلومات دقيقة عن المخدرات. - توفير معلومات دقيقة عن المخدرات.

استراتيجية عالمية للتغلب على خطر المخدرات

طوكيو - دعا هيروشي تاكاجيما المدير العام لجمعية الصحة العالمية الدول الصناعية الى بذل مزيد من الجهود للنهوض بالرعاية الطبية والخدمات الصحية في الدول النامية. وقال تاكاجيما ان الفجوة في الرعاية الطبية والخدمات الصحية قد اتسعت هونا بين الدول الصناعية والنامية منذ اواخر السبعينيات. وأضاف ان الخدمات الطبية في العديد من الدول الافريقية الواقعة جنوب الصحراء على شفا الانهيار.

ارتفاع معدل البطالة في المجر

بودابست - ا ب - اشارت مجلة «فيغليو» انه في غضون السنوات الخمس المقبلة فإن عدد عاطلين عن العمل في المجر سيرتفع من ٢٠ ألفا حاليا الى ٥٠ ألف وذلك في الغاء الدولة الدعم للمؤسسات التي تعاني من العجز.

وتبلغ التوقعات الرسمية على المدى المتوسط من ٨٠ ألفا الى مئة ألف عاطل عن العمل. وذكرت المجلة ان دعم الدولة للمؤسسات الذي يبلغ حاليا ٣.٤ مليارات دولار سينخفض بنسبة ٥٠ في المئة وان هذا الاجراء سيؤدي الى إغلاق مؤسسات عديدة وسبع مؤسسات كيميائية و١٩ مؤسسة تعمل في مجال الانشاءات و١٦ مؤسسة تعمل في الصناعة الخفيفة. وأشارت المجلة الى انه من المفترض ان يتم احدث ١٥٠ ألف وظيفة خلال كل من هذه السنوات للحيلولة دون تفجر البطالة ذلك ان عددها تزداد خلال السنوات الاخيرة ٢٠ ألفا في السنة. وختمت المجلة انه اضافة الى ذلك فإن اليد العاملة المتوفرة لاستيراد خلال السنوات المقبلة لا سيابا ديموغرافية وبسبب تقصير مدة الخدمة العسكرية والهجرة وارتفاع سن التقاعد وتعاظم المجر من جهة اخرى من نقص في امكانيات الاعداد المهني والوضع السكاني السيء الذي يعيق تحرك المواطنين.

الرئيس العام للمؤسسة العالمية لمساعدة الطلبة العرب في القدس

مليون و٥٨٥ ألف دولار قدمت خلال السنة

الدراسية ٨٨-١٩٨٩ لحوالي ٨٠٠ طالب وطالبة عرب جامعيين ومهنيين



٤٨ طالباً وطالبة بدرجة دكتوراه تخرجوا ضمن ٩٣ طالباً من الجامعات المختلفة السنة الماضية

تخصيص ٧٥ بالمائة من المساعدات لطلبة الدكتوراه والمهنيين

مواصلة مساعدة الطلبة الجامعيين من لبنان من صندوق الطوارئ الخاص

افتتاح فرع جديد للمؤسسة بالمملكة المتحدة للمساهمة في اعداد جيل من العلماء الشباب العرب في التخصصات النادرة

نصف مليون دولار منح مجانية للطلاب الجامعيين الفلسطينيين في الخارج

واصلت المؤسسة خلال السنة الدراسية الماضية برامجها العديدة في خدمة الطلبة العرب الجامعيين والمهنيين المتفوقين والمحتاجين. وقد بلغت المساعدات المقدمة خلال السنة الدراسية ١٩٨٨ - ١٩٨٩ مليوناً وخمسة وخمسين ألف دولار قدمت لحوالي ٨٠٠ طالب وطالبة عرب جامعيين او مهنيين. وتوزعت هذه المساعدات كالتالي: ٢٧٥ - في جامعات الولايات المتحدة الأمريكية وكندا و ٢٧٩ في الجامعات الأوروبية و ١٣٠ في الجامعات العربية و ٦٠ في المعاهد العلمية الفلسطينية و ٥٠ في جامعات متفرقة. وقد تخرج خلال السنة الماضية من الجامعات المختلفة ٩٣ طالباً وطالبة منهم ٤٨ بدرجة الدكتوراه (منهم ٦ في ميدان الطب البشري وعلمي الأسنان) و ٢٨ بدرجة الماجستير و ١٧ بدرجة البكالوريوس. ولا يضم هذا العدد طلبة الجامعات الفلسطينية تحت الاحتلال الذين لم يتخرجوا بسبب إغلاق الجامعات من قبل سلطات الاحتلال خلال السنة الدراسية الماضية.

بالدولارات	١٩٨٧ - ١٩٨٨	١٩٨٨ - ١٩٨٩	مجموع ١٣ سنة
سمو الأمير تركي بن عبد العزيز	١,٩٠٠,٠٠٠	٣,٩٠٠,٠٠٠	
حكومة كوريا الجنوبية	٢٥٠,٠٠٠	١,٢٥٠,٠٠٠	
شركة براون يوفري السويسرية	٢٠٠,٠٠٠	١,٠٠٠,٠٠٠	
مؤسسة الكويت للتقدم العلمي	١٠٠,٠٠٠	٨,٥٧٠,٠٠٠	
بقي التبرعات	٣,٣٨٨,٠٠٠	١٤,٩٢٠,٠٠٠	
المجموع			

اجتماع جدة :
عقدت اللجنة التنفيذية لمجلس أمناء المؤسسة العالمية لمساعدة الطلبة العرب اجتماعاً تحت رئاسة ورعية سمو الأمير تركي بن عبد العزيز الرئيس العام قبل فترة وهذا ملخص بعض القرارات التي بحثت :
١ - تكريم سمو الأمير تركي بن عبد العزيز بفتيحه بمبلغ ثلاثة ملايين دولار للمؤسسة وذلك بمعدل مليون دولار بعام.
٢ - مواصلة برنامج الطوارئ للطلبة المحتاجين بالجامعات خارج فلسطين المحتلة والذين انقطع عنهم الموارد المالية بسبب الانتفاضة الفلسطينية.
٣ - الاتجاه نحو الدراسات العليا : وذلك بتخصيص ٧٥ بالمائة من المساعدات لطلبة الدكتوراه والماجستير.
٤ - متابعة تأهيل الكوادر للكتابات والمعاهد المهنية والفنية في فلسطين المحتلة.
٥ - مواصلة برنامج مساعدة الطلبة الجامعيين من لبنان من صندوق الطوارئ الخاص.
٦ - مواصلة المساعي لتسجيل المؤسسة كمجموعة خيرية بالمملكة المتحدة وافتتاح فرع للمؤسسة في لندن.
٧ - الموافقة على الخطة الخمسية للمستقبل.

افتتاح فرع جديد للمؤسسة العالمية لمساعدة الطلبة العرب في المملكة المتحدة

عقد مجلس أمناء المؤسسة العالمية لمساعدة الطلبة العرب (فرع بريطانيا) اجتماعه الأول في لندن تحت رئاسة سمو الأمير تركي بن عبد العزيز الرئيس العام وحضور المدير العام للمؤسسة د. يوسف يعقوب القليب وذلك بتاريخ ١٩٨٩/٧/٢٩ م.
وفي افتتاح الاجتماع ألقى سمو الأمير تركي كلمة رحب بها بالأعضاء الجدد وأشد باعهم في فرع جديد للمؤسسة في بريطانيا. وأعرب سموه عن افتخاره بمنجزات المؤسسة منذ تأسيسها بتقديم المساعدات والهيئات المالية للطلبة الجامعيين العرب المتفوقين والمحتاجين مدنياً وتخرجهم مهنيين في الطب وطبقات بدرجات الدكتوراه والماجستير والبكالوريوس.

بالدولارات	١٩٨٧ - ١٩٨٨	١٩٨٨ - ١٩٨٩	١٩٨٩ - ١٩٩٠	مجموع ١٣ سنة
برنامج المساعدة	٩١,٠٠٠	٥٠,٠٠٠	١,٤٥٠,٠٠٠	
برنامج المساعدة للطلبة	٢٥,٠٠٠	١١٥,٠٠٠	٢٥,٠٠٠	
مؤسسة الكويت للتقدم العلمي	١٥٠,٠٠٠	٥٠٠,٠٠٠	٦٥٠,٠٠٠	
المجموع	١٦٦,٠٠٠	٣٠٥,٠٠٠	٢,١٦٥,٠٠٠	

و كما لا يخفى زادت المساعدات المالية للطلبة في السنة التي سبقتها بأكثر من ٢٧٢ %

بالدولارات	١٩٨٧ - ١٩٨٨	١٩٨٨ - ١٩٨٩	١٩٨٩ - ١٩٩٠	مجموع ١٣ سنة
الولايات	١,٤٥٠,٠٠٠	١,٤٥٠,٠٠٠	٢,٠٠٠,٠٠٠	
برنامج المساعدة للطلبة	٧٩٠,٠٠٠	١,٠٤٠,٠٠٠	١,٠٠٠,٠٠٠	
النفقات الإدارية	٢٧٠,٠٠٠	٣١٥,٠٠٠	٢٨٥,٠٠٠	
الوفور	٤٠,٠٠٠	٢٤٠,٠٠٠	٧,٥١٥,٠٠٠	

تقرير عام :
واصل سمو الأمير تركي بن عبد العزيز حفظه الله الرئيس العام للمؤسسة العالمية لمساعدة الطلبة العرب لفتته الكريمة وعطائه السخي بالتبرع للمؤسسة خلال السنوات الثلاث الماضية بمبلغ مليون وتسعمائة ألف دولار وبهذا وصل مجموع تبرع سموه حتى الآن بمبلغ من ثلاثة ملايين وتسعمائة ألف دولار. كما تكبد سموه بالتبرع بمبلغ ثلاثة ملايين دولار إضافية بمعدل مليون دولار بالسنه ابتداء من السنة المالية للمؤسسة ١٩٨٩ - ١٩٩٠ - فجاءه الله خيراً وحفظه وكنّا وسنداً للطلبة الجامعيين العرب. كما تلقت المؤسسة تبرعاً سخياً من حكومة الجمهورية الكورية الجنوبية بمبلغ ربع مليون دولار مخصص لمساعدة الطلبة الفلسطينيين في الجامعات العربية والجامعات الفلسطينية والجامعات الأجنبية. وتنتظر حكومة الجمهورية الكورية الجنوبية الآن في امر تجديد تبرعها. وقامت مؤسسة الكويت للتقدم العلمي بالتبرع بمبلغ مائتي ألف دولار خصصت لتعزيز التدريس المهني في المعاهد التكنولوجية والمهنية بفلسطين المحتلة ولبرنامج الطوارئ للطلبة الفلسطينيين. وهذا ملخص التبرعات البارزة :

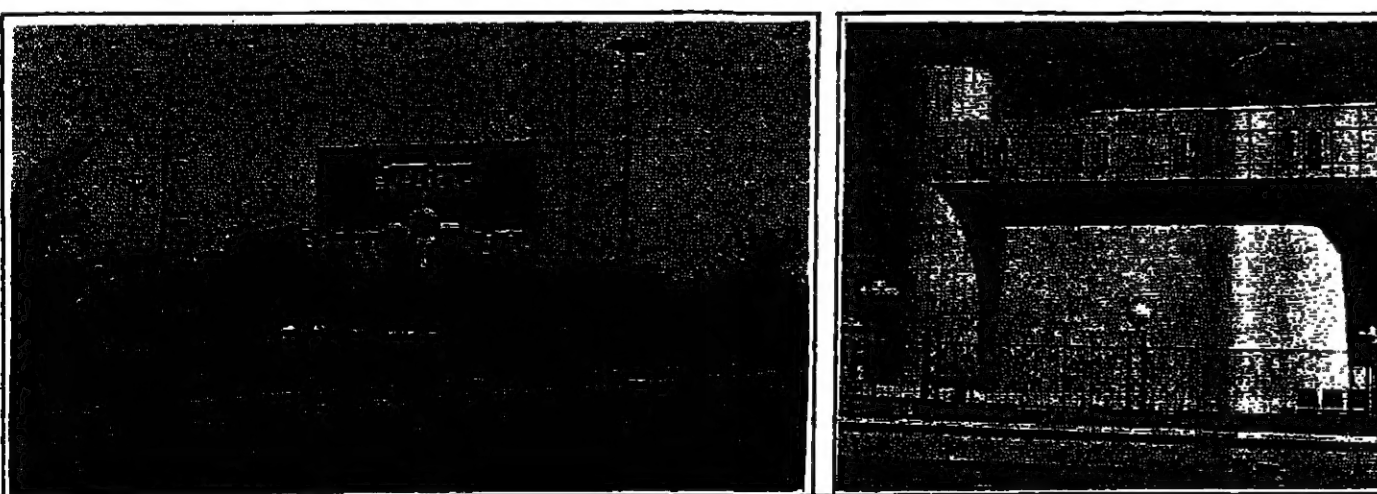
بالدولارات	١٩٨٧ - ١٩٨٨	١٩٨٨ - ١٩٨٩	١٩٨٩ - ١٩٩٠	مجموع ١٣ سنة
الدكتوراه	٤٠	٣٨	٤٨	
الماجستير	٣٢	٢٤	٢٨	
البكالوريوس	٣٩	٣٣	١٧	
المجموع	١١١	٩٥	٩٣	

كما بلغ عدد الخريجين من الجامعات العربية كما يلي :
١٠٨٦ ٤ ١٤ ١٥٠
المجموع الكلي ٢٠٣٣ ٩٧ ١٠٩ ٢٦١

ويعد انخفاض خريجي البكالوريوس خلال سنة ١٩٨٨ و ١٩٨٩ في اغلاق الجامعات الفلسطينية من قبل السلطات الصهيونية المحتلة خلال معظم ١٩٨٧ - ١٩٨٨ و طيلة سنة ١٩٨٨ - ١٩٨٩.
وكانت المؤسسة بتوجيه من سمو الأمير تركي بن عبد العزيز رئيسها العام واعضاء اللجنة التنفيذية قد ركزت برامج مساعداتها للطلبة الجامعيين العرب تجاه طلبة الدكتوراه والماجستير في ميادين العلوم (الكيمياء والفيزياء والرياضيات والحريات) والعلوم التطبيقية والهندسة والابحاث الزراعية والجيولوجية والبحرية والادارة العامة والتخطيط المدني والريفي والشؤون الاجتماعية والتربية والرعاية والصحة العامة. وتوزعت نسبة الخريجين في هذه التخصصات كما يلي :
التخصص الدكتوراه الماجستير البكالوريوس
العلوم ٤٩٪ ٢٤٪ ٢٧٪
الهندسة ١٦ ٢٦ ٥٨
الادارة ١٣ ٣٢ ١٥
الشؤون ١٠ - -
الاجتماعية ١٧ - -
الطب والصحة ١٠٠٪ ١٠٠٪ ١٠٠٪

المدبر العام للشئون البلدية والقروية بالقصيم للبلاد

أعمال النظافة على أشدها طيلة العام ولا جديد في أسبوع النظافة



عدد من بلديات ومجمعات القصيم نال المراكز الاولى في مجال النظافة العامة

انفاق الحكومي السخي على البلديات والتنافس الشريف جعل مدن المملكة من أنظف مدن العالم
تراخت أعمال النظافة اسبوعاً واحداً لتراكت القناتيل حتى تمتد الشوارع قروية .. وفيها ثلاث مدن رئيسية كبرى هي : بريدة - وعنترة - والرس.
وما يستحق التنويه أن بلديات ومجمعات منطقة القصيم تتولى أعمال النظافة العامة وأعمال الصيانة بشكل مباشر وليس بواسطة مقاولين .. وبذلك استقلت من العمل في مجال التشجير والتجميل .. وكان لذلك أبلغ الأثر في تطوير وتجميل مدن المنطقة ..
وقد أكد مدير عام الشئون البلدية والقروية بمنطقة القصيم الاستاذ / ابراهيم البليهي بأن أعمال النظافة على أشدها طيلة العام .. وذلك لا جديد في أسبوع النظافة فانه من الأسابيع هو التوعية بأبسط الناحية العملية ذلك أنه لا يقف كل الناس يشاهدون أن أعمال

البلديات والمجمعات القروية بمنطقة القصيم كغيرها من البلديات والمجمعات في المملكة لاحتفال بأسبوع النظافة السابع.
وما يذكر أن بمنطقة القصيم تسع بلديات وسبعة مجمعات قروية .. وفيها ثلاث مدن رئيسية كبرى هي : بريدة - وعنترة - والرس.
وما يستحق التنويه أن بلديات ومجمعات منطقة القصيم تتولى أعمال النظافة العامة وأعمال الصيانة بشكل مباشر وليس بواسطة مقاولين .. وبذلك استقلت من العمل في مجال التشجير والتجميل .. وكان لذلك أبلغ الأثر في تطوير وتجميل مدن المنطقة ..
وقد أكد مدير عام الشئون البلدية والقروية بمنطقة القصيم الاستاذ / ابراهيم البليهي بأن أعمال النظافة على أشدها طيلة العام .. وذلك لا جديد في أسبوع النظافة فانه من الأسابيع هو التوعية بأبسط الناحية العملية ذلك أنه لا يقف كل الناس يشاهدون أن أعمال

النظافة تستمر من قبل فريق الشمس وحتى منتصف الليل ذلك أن الرفاهة الشامل الذي تمتعه الملكة قد شاعف حجم الاستهلاك أشد ما كان وتضاعف فيما لذلك حجم القناتيل.
أن الانفاق الحكومي السخي على البلديات وان التنافس الشريف بين البلديات جعل مدن المملكة من أنظف مدن العالم.
لذلك فإن إقامة أسبوع النظافة ليس الا للتذكير بأهمية النظافة كقيمة اسلامية ومطلب حضاري.
وبعد أن الوعي بأهمية النظافة قد صار شاملاً بين الجميع .. الا أن تكرار التذكير يرسخ هذا الوعي ويوثق العلاقة بين الناس وبين البلديات ولذلك يقيم أسبوع النظافة فرصة لقاء .. ومساهمة للترويج لجهود الناس جميعاً في الجهد الجليل لخدمتهم وإيماءوا للعواطف التي ترواجها البلديات في سعيها الصادق للوصول الى المستوى الأمثل.

البلديات والمجمعات القروية بمنطقة القصيم كغيرها من البلديات والمجمعات في المملكة لاحتفال بأسبوع النظافة السابع.



محمد بن خالد لفنون

تعاونت مع عدد من الفنانين لإبرازهم !!

يجب التأني في اختيار الفنان وتقديمه بالشكل المطلوب !!

سهيل طاشكسدي

الوسط الفني والإعلامي

المولد الثالث لكيال

يعتزم الفنان الشاب محمد كيال باعداد شريطه الثالث والذي سيخرج عما قريب في الاسواق ويحتوي الشريط على ست أغاني من كلمات أحمد الصامطي ووحيد جميل والحن محمد كيال ورياض أحمد ويحيى حميد الذين استمعوا للشريط اكوا بأنه ينجح مثل بقية الاشرطة التي طرحت من قبل.

محمد كيال

المهندس الاستاذ بكر مدني فاجا الجميع بتكليفه على الصفحة رقم ٢ بالرياضة يبدل جهوداً ملموسة في اظهار صفحته بشكل يشد القراء البصر اضافة الى الرياضية صفحة تحمل مشكل المجتمع.

الزميل الاستاذ عبدالرحمن بحير المشرف على الصفحة رقم ٢ بالرياضة يبدل جهوداً ملموسة في اظهار صفحته بشكل يشد القراء البصر اضافة الى الرياضية صفحة تحمل مشكل المجتمع.

الشاعر الشاب عصام عبدالرحمن رزق في بداية هذا الاسبوع بمولود اطلق عليه اسم عبدالرحمن .. ابو عبدالرحمن سوف يقيم حفلاً فنياً في الاسبوع القادم في منزله الف مبروك.

عصام عبدالرحمن

لقاء مع الفنانة هالة صدقي

بدايتي مع التمثيل في مسلسل لايا ابنتي العزيزة دورى في عملي التلفزيوني لابد ان يناقش قضية جميع اعمالى السينمائية دمت عليها واعتبرها صفر.

عزيزي القارئ معنا في هذا اللقاء فنانة استطاعت الوصول الى قلوب المشاهدين من خلال اعمالها الجيدة التي قدمتها على الشاشة الفضية معنا الفنانة هالة صدقي.



هالة صدقي

سوف اقع في خطأ فاحش جدا بالنسبة لي وللجمهور بتوقيعي هذه العقود لهذه الافلام فتوقفت عن هذه الافلام احتراماً متى لجمهوري العزيز.

مع مخرج كبير حتى يستطيع تقديمي للجمهور ولا اقول مخرج كبير مخضرم ولكني اقول المخرج الشاب الجيد الذي لديهم موهبة عذبة وكثرت لم افكر كيف ابدأ وأنا خريجة كلية الادب جامعة القاهرة وأنا اقولها الحق خدمتي كثير في التمثيل حتى وصلت الى هذا المستوى الحالي.

انظر الاعمال السينمائية والتلفزيونية ؟
في الواقع : انتهيت من مسلسل خمسة وتم عرض هذا المسلسل في التلفزيون السعودي ومسلسل حكايات سلطنة، وانتاتي في الواقع حالياً متوقفة عن العمل الفني نهائياً لإعادة الحسابات وسوف اركز على السينما في الفترة القادمة ويبدأ سوف انتقل عن العمل التلفزيوني في الفترة القادمة ولن ارجع الى العمل التلفزيوني الا بعمل جيد جدا.

وانا حالياً بصدد تحضير فيلم انجليزي سوف يتم تصويره في القاهرة في الايام القادمة .
ماهي شروطك في اعمالك الفنية ؟
بالنسبة للتلفزيون لابد من العمل ان ينشئ قضية وايضا دوري يكون دوراً جديداً مختلفاً عن الدورى السابقة وبالنسبة للسينما في الواقع لم اخذ فرصتي فيها كثيراً جاءت فترة فقلت اقبل اي عمل يقدم لي فهذا طبعاً اعتبره خطاً مني بحكم انني اريد في الانتشار والشهرة وفي الفترة السابقة وقعت اربعة عقود لاربعة افلام وفكرت طويلاً ووجدت انني

سوف اقع في خطأ فاحش جدا بالنسبة لي وللجمهور بتوقيعي هذه العقود لهذه الافلام فتوقفت عن هذه الافلام احتراماً متى لجمهوري العزيز.

مع مخرج كبير حتى يستطيع تقديمي للجمهور ولا اقول مخرج كبير مخضرم ولكني اقول المخرج الشاب الجيد الذي لديهم موهبة عذبة وكثرت لم افكر كيف ابدأ وأنا خريجة كلية الادب جامعة القاهرة وأنا اقولها الحق خدمتي كثير في التمثيل حتى وصلت الى هذا المستوى الحالي.

انظر الاعمال السينمائية والتلفزيونية ؟
في الواقع : انتهيت من مسلسل خمسة وتم عرض هذا المسلسل في التلفزيون السعودي ومسلسل حكايات سلطنة، وانتاتي في الواقع حالياً متوقفة عن العمل الفني نهائياً لإعادة الحسابات وسوف اركز على السينما في الفترة القادمة ويبدأ سوف انتقل عن العمل التلفزيوني في الفترة القادمة ولن ارجع الى العمل التلفزيوني الا بعمل جيد جدا.

وانا حالياً بصدد تحضير فيلم انجليزي سوف يتم تصويره في القاهرة في الايام القادمة .
ماهي شروطك في اعمالك الفنية ؟
بالنسبة للتلفزيون لابد من العمل ان ينشئ قضية وايضا دوري يكون دوراً جديداً مختلفاً عن الدورى السابقة وبالنسبة للسينما في الواقع لم اخذ فرصتي فيها كثيراً جاءت فترة فقلت اقبل اي عمل يقدم لي فهذا طبعاً اعتبره خطاً مني بحكم انني اريد في الانتشار والشهرة وفي الفترة السابقة وقعت اربعة عقود لاربعة افلام وفكرت طويلاً ووجدت انني

سوف اقع في خطأ فاحش جدا بالنسبة لي وللجمهور بتوقيعي هذه العقود لهذه الافلام فتوقفت عن هذه الافلام احتراماً متى لجمهوري العزيز.

مع مخرج كبير حتى يستطيع تقديمي للجمهور ولا اقول مخرج كبير مخضرم ولكني اقول المخرج الشاب الجيد الذي لديهم موهبة عذبة وكثرت لم افكر كيف ابدأ وأنا خريجة كلية الادب جامعة القاهرة وأنا اقولها الحق خدمتي كثير في التمثيل حتى وصلت الى هذا المستوى الحالي.

انظر الاعمال السينمائية والتلفزيونية ؟
في الواقع : انتهيت من مسلسل خمسة وتم عرض هذا المسلسل في التلفزيون السعودي ومسلسل حكايات سلطنة، وانتاتي في الواقع حالياً متوقفة عن العمل الفني نهائياً لإعادة الحسابات وسوف اركز على السينما في الفترة القادمة ويبدأ سوف انتقل عن العمل التلفزيوني في الفترة القادمة ولن ارجع الى العمل التلفزيوني الا بعمل جيد جدا.

وانا حالياً بصدد تحضير فيلم انجليزي سوف يتم تصويره في القاهرة في الايام القادمة .
ماهي شروطك في اعمالك الفنية ؟
بالنسبة للتلفزيون لابد من العمل ان ينشئ قضية وايضا دوري يكون دوراً جديداً مختلفاً عن الدورى السابقة وبالنسبة للسينما في الواقع لم اخذ فرصتي فيها كثيراً جاءت فترة فقلت اقبل اي عمل يقدم لي فهذا طبعاً اعتبره خطاً مني بحكم انني اريد في الانتشار والشهرة وفي الفترة السابقة وقعت اربعة عقود لاربعة افلام وفكرت طويلاً ووجدت انني



عبدربه ابراهيم

كلمة اخيرة يوجهها سموكم للقراء ؟
في الحقيقة اود اشكر جريدتكم الغراء التي اعتبرها صحيفتي المفضلة وكذلك اشكر جميع الاخوة القراء الذين يتابعون مامو جديد وان شاء الله اقدم مامو افضل ولن يشغلني عنكم سوى مشاقتي الاولى اوهي الرياضة واعتبر تشجيعكم هو الوسام الذي اعطينوني اياه.

عبدربه ابراهيم

قصيدة غزلية

لنا احسب اني ما جيت القصايد ولا اعرف اركب في حيلتي قصيدة لن الصدق جابت صدوق السعيد الجائل الي بلوصايف فريده من صاها حظه غني وفريد ماملها في كل دار ويخبره جروحها بقوى الضمير جديده هي الذي تسكن ضميري وحيدة منها عرفت ان المحبة قصايد ونشرت شعري لاجلها في الجريدة حظ كسبها مايريد الفوايد من غيرها ياكلت القصيدة

طريقا خاصا به وليس تقليدا .

سمو الأمير مامو جديد ؟
في الحقيقة كتبت قصيدة سلعت للفنان عبدربه ابراهيم والذي سوف يغنيها في شريطه الجديد وحقيقة ان عبدربه ابراهيم من الاصوات التي ينتظرها مستقبلا كبر لهذا فخلت التعاون مع ..
الكلمات يقول مطلعها :

ماراي سموكم في النقد ؟
اعتقد ان النقد البناء يفيد الانسان يحسن النقد الجارح والذي يعتبر هدما وبالنسبة لي فإني اتقبل النقد الذي يفيدني .

ماراي سموكم بالصحافة الفنية ؟
في الحقيقة ان صحفنا دائما هي السبالة الى تقديم مامو جديد فريد القراء الا انه مع الاسف نجد بعض الاخوة المحررين يتعصب مع بعض الفنانين ويهدم ظاهرا يجب التخلص منها .

ماراي سموكم بالصحافة الفنية ؟

في الحقيقة ان صحفنا دائما هي السبالة الى تقديم مامو جديد فريد القراء الا انه مع الاسف نجد بعض الاخوة المحررين يتعصب مع بعض الفنانين ويهدم ظاهرا يجب التخلص منها .

ماراي سموكم بالصحافة الفنية ؟

في الحقيقة ان صحفنا دائما هي السبالة الى تقديم مامو جديد فريد القراء الا انه مع الاسف نجد بعض الاخوة المحررين يتعصب مع بعض الفنانين ويهدم ظاهرا يجب التخلص منها .

ماراي سموكم بالصحافة الفنية ؟

في الحقيقة ان صحفنا دائما هي السبالة الى تقديم مامو جديد فريد القراء الا انه مع الاسف نجد بعض الاخوة المحررين يتعصب مع بعض الفنانين ويهدم ظاهرا يجب التخلص منها .

ماراي سموكم بالصحافة الفنية ؟

في الحقيقة ان صحفنا دائما هي السبالة الى تقديم مامو جديد فريد القراء الا انه مع الاسف نجد بعض الاخوة المحررين يتعصب مع بعض الفنانين ويهدم ظاهرا يجب التخلص منها .

ماراي سموكم بالصحافة الفنية ؟

في الحقيقة ان صحفنا دائما هي السبالة الى تقديم مامو جديد فريد القراء الا انه مع الاسف نجد بعض الاخوة المحررين يتعصب مع بعض الفنانين ويهدم ظاهرا يجب التخلص منها .

ماراي سموكم بالصحافة الفنية ؟

في الحقيقة ان صحفنا دائما هي السبالة الى تقديم مامو جديد فريد القراء الا انه مع الاسف نجد بعض الاخوة المحررين يتعصب مع بعض الفنانين ويهدم ظاهرا يجب التخلص منها .

ماراي سموكم بالصحافة الفنية ؟

في الحقيقة ان صحفنا دائما هي السبالة الى تقديم مامو جديد فريد القراء الا انه مع الاسف نجد بعض الاخوة المحررين يتعصب مع بعض الفنانين ويهدم ظاهرا يجب التخلص منها .

ماراي سموكم بالصحافة الفنية ؟

في الحقيقة ان صحفنا دائما هي السبالة الى تقديم مامو جديد فريد القراء الا انه مع الاسف نجد بعض الاخوة المحررين يتعصب مع بعض الفنانين ويهدم ظاهرا يجب التخلص منها .

ماراي سموكم بالصحافة الفنية ؟

في الحقيقة ان صحفنا دائما هي السبالة الى تقديم مامو جديد فريد القراء الا انه مع الاسف نجد بعض الاخوة المحررين يتعصب مع بعض الفنانين ويهدم ظاهرا يجب التخلص منها .

ماراي سموكم بالصحافة الفنية ؟

في الحقيقة ان صحفنا دائما هي السبالة الى تقديم مامو جديد فريد القراء الا انه مع الاسف نجد بعض الاخوة المحررين يتعصب مع بعض الفنانين ويهدم ظاهرا يجب التخلص منها .

ماراي سموكم بالصحافة الفنية ؟

في الحقيقة ان صحفنا دائما هي السبالة الى تقديم مامو جديد فريد القراء الا انه مع الاسف نجد بعض الاخوة المحررين يتعصب مع بعض الفنانين ويهدم ظاهرا يجب التخلص منها .

ماراي سموكم بالصحافة الفنية ؟

في الحقيقة ان صحفنا دائما هي السبالة الى تقديم مامو جديد فريد القراء الا انه مع الاسف نجد بعض الاخوة المحررين يتعصب مع بعض الفنانين ويهدم ظاهرا يجب التخلص منها .

ماراي سموكم بالصحافة الفنية ؟

في الحقيقة ان صحفنا دائما هي السبالة الى تقديم مامو جديد فريد القراء الا انه مع الاسف نجد بعض الاخوة المحررين يتعصب مع بعض الفنانين ويهدم ظاهرا يجب التخلص منها .

ماراي سموكم بالصحافة الفنية ؟

في الحقيقة ان صحفنا دائما هي السبالة الى تقديم مامو جديد فريد القراء الا انه مع الاسف نجد بعض الاخوة المحررين يتعصب مع بعض الفنانين ويهدم ظاهرا يجب التخلص منها .

ماراي سموكم بالصحافة الفنية ؟

في الحقيقة ان صحفنا دائما هي السبالة الى تقديم مامو جديد فريد القراء الا انه مع الاسف نجد بعض الاخوة المحررين يتعصب مع بعض الفنانين ويهدم ظاهرا يجب التخلص منها .

ماراي سموكم بالصحافة الفنية ؟

في الحقيقة ان صحفنا دائما هي السبالة الى تقديم مامو جديد فريد القراء الا انه مع الاسف نجد بعض الاخوة المحررين يتعصب مع بعض الفنانين ويهدم ظاهرا يجب التخلص منها .

ماراي سموكم بالصحافة الفنية ؟

في الحقيقة ان صحفنا دائما هي السبالة الى تقديم مامو جديد فريد القراء الا انه مع الاسف نجد بعض الاخوة المحررين يتعصب مع بعض الفنانين ويهدم ظاهرا يجب التخلص منها .

ماراي سموكم بالصحافة الفنية ؟

في الحقيقة ان صحفنا دائما هي السبالة الى تقديم مامو جديد فريد القراء الا انه مع الاسف نجد بعض الاخوة المحررين يتعصب مع بعض الفنانين ويهدم ظاهرا يجب التخلص منها .



عبدربه ابراهيم

من أنشطة الجمعية : اجتماعات مكثفة مع جميع الاقسام بفرع الجمعية !!

أسسية دور الصحافة

في تثقيف المجتد مع !!

مسرحية خاصة عن الجمعية !!

حفل الربيع القادم سوف

يتحدث عن المجتدودات .

جدة - فنون البلاد :

نظمت الجمعية العربية السعودية للثقافة والفنون بجدة مساء الاربعاء الماضي امسية ثقافية بالمركز الاعلامي اشترك فيها سعادة الاستاذ عبدالله الحصين رئيس تحرير جريدة المدينة وسعادة الدكتور هاشم عبد الله هاشم رئيس تحرير جريدة عكاظ وسعادة الدكتور عبدالعزیز النهاري رئيس تحرير جريدة البلاد .

وقام بتقديم الاساتذة المختصين الزميل جبريل ابو دية ثم تولى الدكتور عبدالعزیز النهاري ، دقة الحوار ، وكان عنوان الندوة : دور الصحافة في تثقيف المجتمع .

ولقد نجحت امسية ونجح رؤساء التحرير في اعطاء حقل من كفاءة تثقيف المجتمع من خلال الصحافة .

هذه الندوة التي نظمتها جمعية الثقافة والفنون هي اول الانشطة الفعلية لهذا العام بعد ان تولى زمام امور الجمعية المدير الجديد الاستاذ عبدالعزیز الخلاوي .

والجدير بالذكر ان الاستاذ عبدالعزیز خلاوي الذي عين مديرا لفرع الجمعية خلفا للمدير الاداري السابق بدا في التركيز على أنشطة الجمعية وعليه تجده يوميا يجتمع بقسم المسرح ويأتي الاقسام في فرع الجمعية ليلورة النشاطات المستقلة بالجمعية .

وسوف يكون ثاني أنشطة الجمعية بعد الندوة التي اقامتها لرؤساء التحرير هي مسرحية خاصة بالجمعية كذلك بدأت الاستعدادات المبكرة لمصعد تكون صورة واضحة عن حفل الربيع القادم .

عبدالمجيد عبدالله

لو .. القسم الفني !!

تعمدك القسم الفني

ممكن اعطيك رأيي حول شريط عبدالمجيد عبدالله ؟

اي شريطا قصد ؟

ياخي الشريط الاخر .

هل تعني اغاني فوزي محسون ؟

نعم .

طيب ايش راك ؟

بصرامة عبدالمجيد عبدالله لم يعط الاغاني حقلها .

كيف يكون ذلك ؟

لانه قال سوف اغنيها بنفس الانحان ولكن بطريقة مطورة .

وكل مسمعه هو عكس ذلك انما كان غشواه بنفس الارتام والحن الانساني !!!

طيب هو غناها بعود وايقاع وخرجت بصوت حلو .

ومذا يفر اذا اعتبرها جلسة .. والمعروف ان الجلسة تكون بالايقاع والعود ؟

اسمع لي ان اقولها صريحة ان عبدالمجيد عبدالله حاول التقليد ولم ينجح .

افهم من كلامك انك غير راخر عن الشريط ؟

بالطبع انا لست راضيا عنه واتمنى ان لا يكرها كذلك لم يكتب اسماء الكتاب .. هذه مهزلة فنية في حق الكتاب ..

ممكن تعرفنا بنفسك ؟

نعم اسمي .. محسون .. من جدة .. ومن المعجبين بعبدالمجيد عبدالله .

عبدالمجيد عبدالله

لو .. القسم الفني !!

تعمدك القسم الفني

ممكن اعطيك رأيي حول شريط عبدالمجيد عبدالله ؟

اي شريطا قصد ؟

ياخي الشريط الاخر .

هل تعني اغاني فوزي محسون ؟

نعم .

طيب ايش راك ؟

بصرامة عبدالمجيد عبدالله لم يعط الاغاني حقلها .

كيف يكون ذلك ؟

لانه قال سوف اغنيها بنفس الانحان ولكن بطريقة مطورة .

وكل مسمعه هو عكس ذلك انما كان غشواه بنفس الارتام والحن الانساني !!!

طيب هو غناها بعود وايقاع وخرجت بصوت حلو .

ومذا يفر اذا اعتبرها جلسة .. والمعروف ان الجلسة تكون بالايقاع والعود ؟

اسمع لي ان اقولها صريحة ان عبدالمجيد عبدالله حاول التقليد ولم ينجح .

افهم من كلامك انك غير راخر عن الشريط ؟

بالطبع انا لست راضيا عنه واتمنى ان لا يكرها كذلك لم يكتب اسماء الكتاب .. هذه مهزلة فنية في حق الكتاب ..

ممكن تعرفنا بنفسك ؟

نعم اسمي .. محسون .. من جدة .. ومن المعجبين بعبدالمجيد عبدالله .

عبدالمجيد عبدالله

لو .. القسم الفني !!

تعمدك القسم الفني

ممكن اعطيك رأيي حول شريط عبدالمجيد عبدالله ؟

اي شريطا قصد ؟

ياخي الشريط الاخر .

هل تعني اغاني فوزي محسون ؟

نعم .

طيب ايش راك ؟

بصرامة عبدالمجيد عبدالله لم يعط الاغاني حقلها .

كيف يكون ذلك ؟

لانه قال سوف اغنيها بنفس الانحان ولكن بطريقة مطورة .

وكل مسمعه هو عكس ذلك انما كان غشواه بنفس الارتام والحن الانساني !!!

طيب هو غناها بعود وايقاع وخرجت بصوت حلو .

ومذا يفر اذا اعتبرها جلسة .. والمعروف ان الجلسة تكون بالايقاع والعود ؟

اسمع لي ان اقولها صريحة ان عبدالمجيد عبدالله حاول التقليد ولم ينجح .

افهم من كلامك انك غير راخر عن الشريط ؟

بالطبع انا لست راضيا عنه واتمنى ان لا يكرها كذلك لم يكتب اسماء الكتاب .. هذه مهزلة فنية في حق الكتاب ..

ممكن تعرفنا بنفسك ؟

نعم اسمي .. محسون .. من جدة .. ومن المعجبين بعبدالمجيد عبدالله .

عبدالمجيد عبدالله

لو .. القسم الفني !!

تعمدك القسم الفني

ممكن اعطيك رأيي حول شريط عبدالمجيد عبدالله ؟

اي شريطا قصد ؟

ياخي الشريط الاخر .

هل تعني اغاني فوزي محسون ؟

نعم .

طيب ايش راك ؟

بصرامة عبدالمجيد عبدالله لم يعط الاغاني حقلها .

كيف يكون ذلك ؟

لانه قال سوف اغنيها بنفس الانحان ولكن بطريقة مطورة .

وكل مسمعه هو عكس ذلك انما كان غشواه بنفس الارتام والحن الانساني !!!

طيب هو غناها بعود وايقاع وخرجت بصوت حلو .

ومذا يفر اذا اعتبرها جلسة .. والمعروف ان الجلسة تكون بالايقاع والعود ؟

اسمع لي ان اقولها صريحة ان عبدالمجيد عبدالله حاول التقليد ولم ينجح .

افهم من كلامك انك غير راخر عن الشريط ؟

بالطبع انا لست راضيا عنه واتمنى ان لا يكرها كذلك لم يكتب اسماء الكتاب .. هذه مهزلة فنية في حق الكتاب ..

ممكن تعرفنا بنفسك ؟

نعم اسمي .. محسون .. من جدة .. ومن المعجبين بعبدالمجيد عبدالله .

عبدالمجيد عبدالله

لو .. القسم الفني !!

تعمدك القسم الفني

ممكن اعطيك رأيي حول شريط عبدالمجيد عبدالله ؟

اي شريطا قصد ؟

ياخي الشريط الاخر .

هل تعني اغاني فوزي محسون ؟

نعم .

طيب ايش راك ؟

بصرامة عبدالمجيد عبدالله لم يعط الاغاني حقلها .

كيف يكون ذلك ؟

لانه قال سوف اغنيها بنفس الانحان ولكن بطريقة مطورة .

وكل مسمعه هو عكس ذلك انما كان غشواه بنفس الارتام والحن الانساني !!!

طيب هو غناها بعود وايقاع وخرجت بصوت حلو .

ومذا يفر اذا اعتبرها جلسة .. والمعروف ان الجلسة تكون بالايقاع والعود ؟

اسمع لي ان اقولها صريحة ان عبدالمجيد عبدالله حاول التقليد ولم ينجح .

افهم من كلامك انك غير راخر عن الشريط ؟

بالطبع انا لست راضيا عنه واتمنى ان لا يكرها كذلك لم يكتب اسماء الكتاب .. هذه مهزلة فنية في حق الكتاب ..

ممكن تعرفنا بنفسك ؟

نعم اسمي .. محسون .. من جدة .. ومن المعجبين بعبدالمجيد عبدالله .

عبدالمجيد عبدالله

لو .. القسم الفني !!

تعمدك القسم الفني

ممكن اعطيك رأيي حول شريط عبدالمجيد عبدالله ؟

اي شريطا قصد ؟

ياخي الشريط الاخر .

هل تعني اغاني فوزي محسون ؟

نعم .

طيب ايش راك ؟

بصرامة عبدالمجيد عبدالله لم يعط الاغاني حقلها .

كيف يكون ذلك ؟

لانه قال سوف اغنيها بنفس الانحان ولكن بطريقة مطورة .

وكل مسمعه هو عكس ذلك انما كان غشواه بنفس الارتام والحن الانساني !!!



انقطعت عن الكتابة أم أنها لا تزال
تبحث عن اسم مناسب
رواية الغامدي
جامعة الملك عبدالعزيز

وسمعت منها أنها ستضيف
الاسم الثالث لها تجنباً لملل هذا
الموقف
والى الآن لم يحدث ذلك فهل نورا

سمعت بانثي من الصديقة نورا
على أن اسمها سيب بعض المشاكل
لأحدى اللواتي سيب التشابه
بيننا وبين اسم ابنتهم

رأيت وسمعت

رأيت بعيني مدى الرقي الذي
تعيته بلاننا عامة ومدينة جدة
خاصة .
وإذا أردتم الدقة فكوني شدة
الساحر الذي لا يكتفي شيء سوى
أن يكف بعض الشباب المستعتر عن
التحرش بالعوائل ومضايقتهم .
ومن مزايا في الأسبوع الماضي
أن أحد الشباب لم يحل له العرف
على العود إلا بجوار رجل مسن مع
زوجته وأبنته .
ولم يرحل إلا حين رأى الرجل
ينظر في كل اتجاه بحثاً عن سيارة
شرطية .

قضية تحتاج الى دراسة ورأى !!

ثم يسترسل في تعريفه الى ان يقول
وكان هو يتبع يسترسله أيام خلافة بني أمية ثم كاشف به آخر حياته حتى أمام
الخطبة . هشام . عندما رأى الناس تسبح طريق الطواف بالكعبة . مجابة واجلا
لعي بن الحسين . فسأل عنه كالتجاهل الأمر . فشق ذلك على الفرزدق . وانشد
قصيدة الميمية الآتية يعرف - بعلي - ويشرح على - هشام - تجاهله
والقصيدة تقول

هذا الذي تعرف البطماء وطاته
والبيت يعرفه والحل والحل
هذا ابن خير عباد الله كشم
هذا القس القس الطاهر العلم
وليس قولك ما هذا ؟ بضائره
السرب تعرف من انكركت والعجم
إذا رأت قريش قال قائلها
الى مكادم هذا ينتهي الكرم
ينسى الى ذروة العز التي هفرت
على ثيلها عرب الاسلام والعجم
يقضى حياء ويقضى من نهايته
فلانكلم الا حين ينتهم
يكفه خيزران ربحها عبق
من كف أروع في عرفتته شمم
يكاد يسكه عرابان راحت
ركن العظيم اذا ما جاء يستلم
ينشئ شوب الدجى من نور غرته
كالشمس تنجب من اشرافها الظلم
من معطر حبيب دين ويفعلهم
كفر وقربهم منجى ومستعصم
ان عُد أهل القس كانوا اشتم
او قيل من خير أهل الأرض قيل هم
وبعد ذلك طالعنا ديوان الحماسة وهو ما اختاره أبو تمام حبيب ابن اوس
الطائي من اشعار العرب وشرحه العلامة التبريزي . والافتان طعان من معالم الادب
العربي من الذي يؤخذ منهم بدو جلال . فيقول أبو تمام في كتابه ديوان الحماسة
٢٨٤ الجزء الثاني في تعريفه للذين الكنانة .
هو أحد بن كنانة والذين لقب أغلب عليه واسمه عمرو بن عبديس بن وهب بن
مالك أحد بن عبد مناف بن كنانة ويكنى الخزرجي أبا الحكم .
ثم يسترسل الى ان يقول وهذا الشعر بقوله العزيز في عبادته بن عبد الملك بن
مروان والناس يرددون هذه الأبيات للفرزدق يدح بها علي بن الحسين بن علي بن أبي
طالب وهو غلط من رواها فيه . هذا بالطبع قول أبي تمام وشرح التبريزي ويقول
وقال العزيز الكنانة .

هذا الذي تترك البطماء وطاته
والبيت يعرفه والحل والحل
إذا رأت قريش قال قائلها
الى مكادم هذا ينتهي الكرم
يكاد يسكه عرابان راحت
ركن العظيم اذا ما جاء يستلم
اي القبايل ليست في رقابهم
لا يلبس هذا او له نعم
يكفه خيزران ربحها عبق
من كف أروع في عرفتته شمم
يكاد يسكه عرابان راحت
ركن العظيم اذا ما جاء يستلم
اي القبايل ليست في رقابهم
لا يلبس هذا او له نعم
يكفه خيزران ربحها عبق
من كف أروع في عرفتته شمم
يكاد يسكه عرابان راحت
ركن العظيم اذا ما جاء يستلم
اي القبايل ليست في رقابهم
لا يلبس هذا او له نعم

احمد محمد البشير
الناصر

جزاء المجرمين

من شب قفتة حكمه الشرع والسيف
هذا شعار الملكة يامخاديع
ستة عشر محتال من دون تزييف
بالسيف الا رقب لأجل مكة مصاريح
ذاقوا جزاءهم ثقلين التخاريح
والهم عقب تفجير مكة مصاريح
تسمعوا في اقوالهم يا أهل السيف
وخذا حذرهم في وجيه الطمانيح
يوم ان هم جونا وجتا على الكيف
تومقوا والله عثرهم مساريح
طاحوا بدار صرع الضد وتخيف
بالعدد والحكمة تهز السلاقيح
دار ابوقفصل مكرم الجار والضيف
للسلم سلم والمعماري قواميع
فهد حجا مكة وطية عن الحيف
في خدمة الاسلام يسري المشاريح
حامي لسواء التوحيد عن كل تحريف
مواقفه بيض كيارا مفاريح

محمد بن جزاء بن محمد أبا العلاء
جدة

ان كل مهتم بالادب العربي يجد في ثنائيه اشياء جديدة
بالوقوف والبحث . هنالك قصائد تنسب لأكثر من شاعر . وكل
تنسب يدعى صحة قوله ويؤكداه ويعطيه للقارئ حقيقة
لا تعقب الجدل . .. وهنا يختار القارئ بين صحة هذا .. وتأكيده
ذلك !! وبين يدعى مثال واحد لتلك القضايا . اطرحها على مائدة
أرائكم .. قضية قصيدة وشاعرين وكل له من يسانده ويؤكد
نسبها اليه .

فهنا يقول السيد احمد الهاشمي الرجل الذي غاص عبقاً في بحر الادب العربي
فجمع من جواهر ما جمع . يقول في كتابه - جواهر الادب - صفحة ١٥٠ الجزء
الثاني يقول عن الفرزدق .

هو أبو فراس عامر بن غالب التميمي الدرامي . افخر ثلاثة الشعراء الامويين
المقدمين من الفخر والمدح والهجاء ولد سنة ١٩٠هـ ونشأ بين البصرة والبادية .

جولة قلم

العلم نور في الظلم
يهدي الى سبل السلم
يسمو به من كان في
درك الحضيض الى القمم
ويكون بين الناس كاد
عكس المتوج في الامم
تصفو له كل الوجوه
وتستجيب له الحمم
وله الطبيعة سخرت
او شاء - لو حببت به
ال
امواء - فجرها نعمت
يا فوز من سلك الطريق
يعد له بهمة معتم
فلمريما ضد الفتى
مالذ عن ورك الدسم

محمد عبدالعزيز الحلواني
مكة المكرمة - النادي الادب



ليتك تعود

شدوا الركائب ورافقتي الخوف
خوف بالقلب جعل ربي يزيله
بنار الاشواق ملهوف
والعين بالدمع تذوق
للمحب تلك بالحشا والجوف
ما ضقت الايام بالفرقا
نقشت الوفاء بالخافق حروف
ما تعبت قلبي لهم يشيله
اسلى خافقي بكل الضروف
وانشد الروح لذكرى جميله
يا لغان والرجا معروف
خافقي ملتان والفرقا طويله
ليتك تعود وبجان تشوف
عار الحزن بقلبي نزيله

على عيسى احمد خال
جدة

كل مستطمرت عيني عليه زاد عناء
يتسلسل نعمته في سمة الانعام
ولله لئه على جابر جروشيدي
ابني يبيجي منته لوم مردود السلام
يقبول وينك منظر وتنتشف
حرمين على شوق وبلاجد معه غرام

جذاب

خطابا شكر



تلقت الصفحة خطبا شكر
من سعادة اللواء ابراهيم بن
علي الميمان مدير الادارة العامة
للمخدرات بالنيابة
للقارئ احمد علي شوال
الاسمرى على مقاله الذي نشر
يوم الاربعه ١٢/٣/١٤١٠
يعنوانه جولة المخدرات فيها
الدمار للجميع . كما تلقت
الصفحة خطاب شكر من
للقارئ عبدالعزيز صالح
الحزبي من مكة المكرمة على
قصيدته الشعرية التي نشرت
في نفس اليوم المذكور بعنوان
الدمع نهار ليل دمع . وفيما
يل نص الخطاب الاول
للكرم الاخ الاستاذ احمد
علي شوال الاسمرى
السلام عليكم ورحمة الله
وبركاته .

تقدر لكم الادارة العامة
للمخدرات جهودكم
الطيبة المبذولة في سبيل
مكافحة افق المخدرات وترجو
من المولى ان يأخذ بيد الجميع
للحيلولة دون تفشي هذه
القاهرة وقطع الطريق على
المفسدين والعابثين في هذا
البلد الامن وبهذه المناسبة
تقدم لكم شكرنا وتقديرنا على
مقدماتكم .

سائلين المولى القدير ان
يكون في عون الجميع .
ولكم تحياتي وتقديرى .

اللواء ابراهيم علي الميمان
مدير الادارة العامة لمكافحة
المخدرات بالنيابة

وفيما يل نص الخطاب
الثاني
للكرم الاخ الاستاذ
عبدالمعز صالح الحزبي
السلام عليكم ورحمة الله
وبركاته .

تقدر لكم الادارة العامة
للمخدرات جهودكم
الطيبة المبذولة في سبيل
مكافحة افق المخدرات وترجو
من المولى ان يأخذ بيد الجميع
للحيلولة دون تفشي هذه
القاهرة وقطع الطريق على
المفسدين والعابثين في هذا
البلد الامن وبهذه المناسبة
تقدم لكم شكرنا وتقديرنا على
مقدماتكم .

اللواء ابراهيم علي الميمان
مدير الادارة العامة لمكافحة
المخدرات بالنيابة

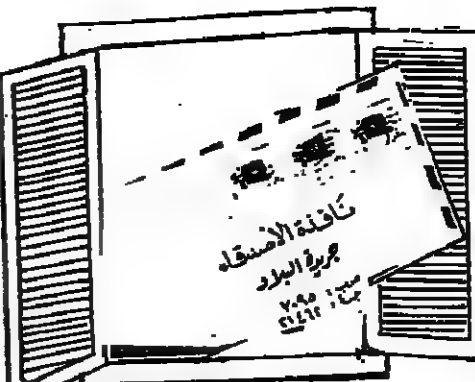


اختيلتك في مخيلتي كمنزلة
فلحت ريجتها من بين كل الزهور
وكم تمنيت ان يجود القدر بقاء
لامع عيني فوجدت فيها خلق ربي
اترغبين بان اكون قريبا
يبدى في يدي خطب خطي الامان
في سلام والورد بيننا
وتحذو بين الورد كخجل
يخفيك يخفيك القوس
تحسن بحسنة السويع
تعديل الورد وسعدني
بوصدك يفتخر عيني

سعيد احمد سلمان داود
جدة/حي الصفا

جور شديد

اسلمت خيلتي في هجمة التماس
واتكمن لهيبا في غلظة الاحلام
وبغضل حبيبي يتسلسل خيلتي
يسمر بليغته في ليلتي المتسام



نافذة الإصداق

مطلبكوب تدريس مادة خاصة عن المخدرات واضرارها

مساحة الفرح

لو ادرك الانسان قيمة الانسان
وعرف معنى الضحك لشعر ان
العالم بأسره بين يديه وتحول
الغناء ربيعا وعمرة الليل انوارا
تبعثر ساعات القعب والنعناء .
فنحن لا نطلب منك المستحيل
او نطلب منك بان تكونوا
كالحسين غارقين في الضحك
والعجب ولكن ما نطلبه هو ابتسامه
وضحكه خفيفة تزيد الوجه اشراقا
وجمالا والروح سعادت
فانتفضوا له بيب القلب
واستقبلوه واغمره بضحكتكم
فالحياة وردة الحياة ولن نعيش
بدونها ابدا .

على سالم محمد شكر
جدة

القمر الصامت

ماذا اصابك بانها القمر الجميل
بالاسم تطمينا من وجه نورا تفرح
الحزين
اراك اليوم صامتا ؟
تحدث نفسك بالانين
اخبرني بما ترض نفسك
هل هو مبرام شوق وحزين

عارف مسعد الشطري
جدة

اسأل مجرب

صحيح من قال الهوى غدار
في لذة تحبب متحار
تهوى داما وفيها تحنار
مالك صديق ولا لك جار
صحيح ان الهوى يا حبيبي دوار
تمر عليك اعوام بقدر الدهار
يعيش الحب غرقان في بحر الحب
والانهار
كان القلب يداخله تيار
سبحان من جعل البحر جبار
وضع له مد واجزار
ترى الحب مثل البحر مديار
والهوى بقدر البحر له اقدار
في الهوى يا صاحبي لا تمار
هذه نصيحة مجرب قد انهار
اصح بليك الهوى وتشار
ترى في الهوى يا حبيبي معاناة
واخطار

احمد حسين مرجان
جدة

يدي في يدك

كان عائشا - وهذا مستحيل - على نهر
بحلة القفاز
يقول الشاعر فيه :
ترى الحمرلة لومي على شاطئه
النهر
طمعها خبيث وطمعها خائب
مجنأه

الريح :
من دح الورود .. وحافظ على
التخلة .. واهتم بالبدنة الصالحة
التي تثبت سبع سنابل في كل سنبله
مات ..

الخسارة :
ان تصعب البخل في السفر ..
والجبان في الغربة .. واللين في
الصحة .. والفاسقة في العشرة ...

نساء ونساء :
منهن من يسرى لثمانين بكرة
ومنهن من يسرى على قعود
ومنهن جذات تطارد نهرها
ومنهن نيران بكل وقود

الفرق في المرأة التي تسرى قيمتها
ثمانين بكرة من ابل الغالية الثمن
والمرأة التي تسرى حل يربطه رجل
او يد البعير الصفر .. واخرى تشبه
جذات تجري من تحتها الانهار ..
واخرى تشبه النيران التي وقودها كل
وقود حارق .. !!! . وما ابعد الفرق
والذين بينهما

عبدالله بن حمير السباير
الدوسري / وادي الدواسر



مقطعات شعرية

ضربت بيد من حديد لكل من
تسول له نفسه ان يحاول جلب
المخدرات .. ان من شحات لهم
الادار ان يعاقوا في فخ المخدرات
اوجدت لهم العلاج اللازم والسريه
التي انما العلاج حتى يعودوا
مواطنين صالحين بعد ان يمن الله
عليهم بالشفاء

ولدى امل انتم ان يحققوه
ان تقوم وزارة المعارف باصدار
كتاب عن المخدرات واضرارها
كعادة اجبارية بجانب المواد
الدراسية الاخرى وذلك لتوضيح
خطورة المخدرات على الانسان

توبة

قال الشاعر :
فرض على الناس ان يتوبوا
لكن ترك الذنوب اوجب
والصبر في النائيات صعب
لكن قوت الثواب اصعب
والدهر في صرفه عجب
لكن غفلة الناس اعجب
وكل ما قد يجيء قريب
ولكن الموت من ذاك اقرب

نوال راجح
جدة

ومضات شعرية !

تجربة ومعنى :
وقف البدرى ومع امرأة حائرا كيف يجتاز به الهوى الذي يجري سيله جريانا
هائجا . فقلت له المرأة : خيرة الابل ابلغ - سق - الناقة الفلانية فان امها كانت
جارية وتغوص السيل خوفا ولا تهاب فامتل لهذه المقلدة وقطع الوادي . فتذكر
هذا البدرى قول الشاعر الشعبي في هذا المعنى :
ما يطغى الوادي وسيله على الطمس
الا جسر

حكمة ومعنى :
الليل الاسود ربيع النملة الجريئة ..
الليلة وجبة طائر الرخمة ..
الصبر لا يتغلب على الجيف ..
الاسد الاثبات ينافي القدر ..

الحمرلة :
الحمرل نبات يعيش في الوديان
دائما وهو مرادف لعدا وتترسأ الكه
البهايم لعدة مراته ومذاقه حتى وان

ردود على رسائلكم :
● الاخ القاري على موسى
المقري - فليجمع والقري شكريه
على مشارفك بالصفحة ونضيف
لعدم نشر قصيدة : عجب عجب
على اهل تنويع الافكار واختيار
موضوعات كثر جديده

● الاستاذ حسن بن صالح بن
محمد يلعبين - جدة - يشكر على
سلامتك بالصفا . وبإفندي
لخال : ثلاث الخبز وليس لديك
مخاض - غشاشك لقدم فخريه
وتحريه بشارتك في الفرات
للقائمة بالان الله تعالى

● الاخ القاري الذي ربح لاسمه
به - الخليل - يشكر على مقالته
يعتوان : ديوان لاجلاد - بتونس
لعمري نظره لعمري كماله فيهمك
واضحا وتكلم القريه وتكلم
الفرق بالصفحة فيهمك بشر مواد
بشام زينة لاصحابها

احمد كشكوشنة

في المرة الأولى والثانية شارك كالأب في منتخب البرازيل في مونديال ٥٨ بالموسم وبعين والمربعين الثالثة والرابعة كان مدعيا لمنتخب البرازيل ١٩٧٠ بالأسف وقتها فازت البرازيل بفكس العالم وأستطاع كأس جول ريميه للابد لحصوله عليه للمرة الثالثة وفي مونديال ١٩٧٤ بالمانيا الدولية كان مدعيا للبرازيل أيضا لكن خرج من الدور ربع النهائي واستقال زاجالو وكهن عفا بكفاحه ليجازمه التريشكي لكن في مونديال ١٩٧٨ لم يستطع البرازيل كأس جول ريميه للابد وبعثت شعوره لاسي البرازيل بثلاث درجات النفسية ليلجأ لاجازمه التاريخي ثلاث مرات في العالم وهكذا أسامم زاجالو ثلاث مرات وكعبين مرتين في ظهوره بمونديال ولعبه بعد ٨ سنوات قبل ان يظهر مرة اخرى لكن هذه المرة كمدرب لمنتخب الكويت وكان مساعده لمدربه السابق زاجالو في الفريق الكويتي في مونديال اسيا العام ١٩٨٢

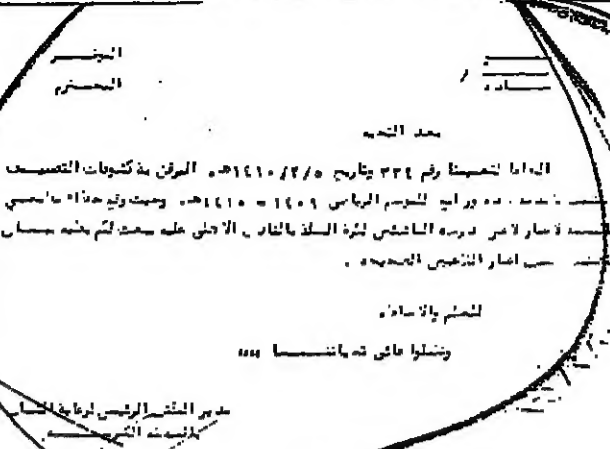
البلاد الرياضية تقدم أدق التفاصيل عن « قضية الموسم »

● الأهلي يكسب الجولة من واقف الكشوفات

● مكتب الغريبة يتدخل ويحل المشكلة بمنطق « العقل »

ومن هذا المنطلق يسرنا أن نقدم لك عزيزي القاريء صورة حية من واقع الكشوفات تاريخية لك حرية الحكم في أرائهم وأرائنا.

فواقع الكشوفات وأسيما بعد التصحيح يؤكد بأن الأهلي على حق ومن اتهمه بعكس ذلك كان « عاقل » ودرجة تفوق الوصف . أول تأكيدنا خطاب مكتوب رعاية الشباب بالمنطقة الغربية الذي أرفق به كشوفات التصنيف والتقييم لأندية جدة ورياض في ١٤٠٩/١٤٠٩ هـ وإشار فيه إلى حدوث خطأ مطبعي بالقائمة لأعمار لاعبي درجة الناشئين لكرة السلة بالنادي الأهلي ولأرفق بكشف أعمار صحيفة .



كتب - أحمد الشمراني : عندما صممت في البلاد الرياضية عن قضية السلة الطلحة والتي طرحها بعض الصحف ، كقضية الموسم ، وحلوا من خلالها الأهلي لتعالت خطأ لم يقرقه . ولأننا في البلاد الرياضية لا نبحث التقويض أو التحويل أثرتنا ان كتتمل خطوط القضية وعلى ضوءها يتم الطرح الواقعي والذي اعتبره ويعتبره الجميع هو الأسس .

صالح الطويرقي يعلنها بصراحة :

● قمة الاهلي مهددة من اربعة فرق

● مصممون على استعادة كأس الخليج «المسروق»



● الطويرقي يتحدث للزميل الشمراني

مؤكداً بأننا لم تلاق نصف ماتلاب بعض الألعاب أي أنها باختصار تصنف ضمن الألعاب « الشهيرة ، المجهولة » إعلامياً . فلتطمئنوا جماهير الأهلي وفي الختام طمان الطويرقي جواهر الأمل حول القادم وأكد بأن الفريق مؤهل للمحافظة على بطولتي الدوري والكأس التي احتكرها في الموسم الماضي وقادر أيضاً على إعادة كأس الخليج الذي خسره بفارق الأهداف .

قال .. بأن هناك عدة عوامل ساهمت في ذلك منها وجود البدل الجيد المدعم باهتمام ورعاية كبيرة من الإدارة إضافة إلى وجود عناصر في الأمل لم تحصل الفرق الأخرى على نصفها فأت ومهارة وأخر العوامل يأتي المدربون إذ أن الأهلي عودنا باستقدام مدربين أكفاء ولقطة الدرجات الثلاث .

كما عانت الطويرقي الإعلام الرياضي على تقصيره مع لعبة اليد

كتب / أحمد الشمراني : أكد اللاعب صالح الطويرقي نجم اليد الاملاوية بأن موسم هذا العام سيكون أكثر سخونة من سابقه مشيراً في خلال حديثه للبلاد الرياضية بأن هناك عدة عوامل تؤكد ذلك منها حسن اعداد الفرق وتجهيزها للموسم الذي سيشهد مولود أكثر من فريق ينافس على القمة .



● الطويرقي

وأضاف مطرقة الاهلي بان فريقه بالطبع سيكون مرشحاً كعادته للصعود الامامية مستنداً بالماضي والحاضر الذي يعتبره الطريق مكملاً لما بدأ به فريقه مع البطولات .

حول الاستقرار تعيشه يد

الاهلي قال :

من جهتي ارى بان الامور وه

الحصد تسير من حسن الى

احسن .. صحيح اننا خسرنا

الاستاذ عبدالرزاق معاذ كاداري

لكنني ارى بان الاستاذ عباس

خيما قادر على شغل المنصب

بتمرس مدعوم بأكاديمية من نوع

خاص لاسيما وان الخياط له عدة

تجارب مع الفريق كين من خلالها

فكرة تجيله ولكن ملماً باحتياجات

الفريق وعناصره التي اعتبرت

الخياط شخصاً ليس غريباً

عليها .

وعن العامل التدريبي قال

الطيرقي اعطى عن الاجابة فهذه

امور فنية لا يستطيع المرء تقيمها

الا في النهاية اي بعد ان يتم من

مدربه بكل شيء .

وعن اقرب الفرق منافسة

للأهلي على القمة قال .. هناك

الخياط يظل فريقاً قوياً ويحترم

بالإضافة للتنمية والعربس

والاتحاد .. كما لا استبعد دخول

وحد استمراره كلاعب من

جيل سابق قال الطيرقي هناك

أكثر من لاعب يكرهون سنناً

ومازالوا يعطون بكل محبة

واخلاص وأنا وه الحمد اشهر

بأنني مازلت قادراً على العطاء

لسنوات تتجاوز الثلاث خاصة

وأثنى محافظ على التمارين ومهتم

بنفس كلاب وهذا الامم .

اليد اعترف ولكن ..

وحول سؤال آخر اجاب

الطيرقي بأن لعبة اليد اعف

الاعباب واكثرها خطورة لكن

لاعبها يظل أكثر عطاء من أي

لاعب آخر واكثر استمراراً في

اللاعب والادلة كثيرة على ذلك .

هذه اسباب التفوق

وعن أسباب تفوق الاهلي

مصدر اهلاوي مسؤول يعلق على « قضية السلة »

الاحتجاج للوحدة والتصريحات لـلاري !!

قاديرون على الدفاع والقرار لم يشطب للعبه

اللاري انتقد القدم وهدفه تعكير العلاقة مع الاتحاد

كتب / احمد الشمراني

علق مصدر اهلاوي مسؤول على تصريحات المهندس عبدالبديع لاري عضو مجلس ادارة الاتحاد والتي نال من خلالها اللاري من الاهلي وطالب بإنائها بشطب (عقبته في كرة السلة) وأعلن اشياء كثيرة تم نشرها على لسانه في اكثر من صحيفة حول ذلك او بالأحرى تعليقا عليه قال المصدر الاهلاوي المسؤول .

تعلقاً على ما أدلى به المهندس عبدالبديع لاري عضو مجلس ادارة الاتحاد حول موضوع فريق ناشئ سلة الاهلي وما اعطاه المذكور لنفسه كانه الامر النهائي في القرار الفاصل والاخير يرغب النادي الاهلي توضيح الامر لجمهوره خاصة وللرياضيين بصفة عامة .

اذ انه قد حدث بالفعل خطأ غير مقصود ومشترك من النادي الاهلي والادارة المشغولة عن لعبة السلة بالكلب الرئيسي لربعية الشباب بالمنطقة الغربية وتقدم نادي الوحدة باحتجاج رسمي على مباراة الفريقين للكلب وتم تشكيل لجنة مختصة لذلك واصدرت قرارها يوم الاربعاء الماضي وتضمن اعادة المباراة وارفق بالقرار الكشف الجديد لشباب ونشائي الاهلي لكرة السلة ولم يتضمن القرار شطب الفريق كما زعم اللاري .

واضاف المصدر في سياق تعليقه بان الاهلي في الفترة الماضية ممثلاً في مسئولياته لم يكن يرغب الرد على تلك التهمات غير المشؤلة عن اللاري حتى صدور القرار النهائي من الجهة المختصة لكي يخب على كل من يحاول التهمته من موقع قوي وبدعم بإدلة دامغة .

واشار المصدر الاهلاوي في مرض تعليقه بقوله : لاشك انه ظهر في الفترة الأخيرة بوادر ايجابية لتحسين العلاقة بين الشائين سا



● عبدالبديع اللاري

الوقت ذاته المهندس عبدالبديع لاري حينما كان مشرفاً على كرة اليد حيث قال وقتها ويك شجاعة بأنه لا يلزم في قانون كرة اليد وخلفياتها وسيبقى لتكوين فكرة كاملة عنها وهذا تصرف كما قال المصدر الاهلاوي يشكر عليه اللاري ونصح المصدر اثناء تعليقه اللاري نصيحة مخلصه بأن يفرغ نفسه لخدمة ناديه الذي هو في أمس الحاجة لأعضائه .

وطالب المصدر من اللاري عدم اقام نفسه في امور لا علاقة له بها

لأنه قريب ولا من بعيد .. واختتم

المصدر تعليقه بقوله على المهندس

اللاري معرفة من هو النادي الاهلي

فهناك من هم قاديرون عن الدفاع عنه

وايقال كل من يحاول (التعريض به)

عند حدهم مشيراً الى انه يأمل في ادارة

الاتحاد برئاسة الدكتور عدنان

جمجوم وكذلك اعضاء الشرف خيرا

لايقاله من مثل تلك الاساليب وتؤثر

جهد لخدمة الاتحاد بدلا من النيل

من الآخرين لفرض يسمى اليه .

● في دوري الاحساء :

الجيل ينهض من كبشوته ويهزم النجوم

والنجوم والطيرف على قمة الطيرف



● هجر .. ليد

الفريق الذي يلعب باحتجادات لاعبيه الشخصية ومحاسنهم والذين يتطور مستواهم في كل مباراة ورغم أنهم يشاركون في الدوري لأول مرة بنتيجة ٢٥/٧٤ الشوط الأول ٨/٤٠ للشارة

بزن من الروضة سعد الفهد وخالد ابراهيم المعيرود . حكم اللقاء / خالد البورقيدة - تركي الدوسري - محمد الربيع .

● كرة السلة :

فاز فريق القارة على الروضة

مكتب الاحساء ينظم المسابقة الثقافية

المشتركة لأندية المنطقة ومراكز التنمية

كتب - صالح الدويسان :

ينظم المكتب الرئيسي لرعاية

الشباب بالاحساء مساء يوم الأحد

الموافق ١٤١٠/٢/٢٠ هـ على صالة

جمعية الحيلة الخيرية على شرف مدير

المكتب الأستاذ / عبدالعزيز ناصر

الشعبي .. المسابقة الثقافية

المشتركة بين اندية الاحساء ومراكز

التنمية والخدمة الاجتماعية

بالمنطقة .

وتم اختيار نادي الصواب ممثلاً

لأندية الاحساء ونادي الجيل

بالجيل ممثلاً لأندية مركز التنمية

اجتماعية بالجفر .

وسوف تشتمل المسابقة - الدين

الاسلامي - (سورة الدخان) حفظ

وتلاوة ومعاني المفردات - التنمية

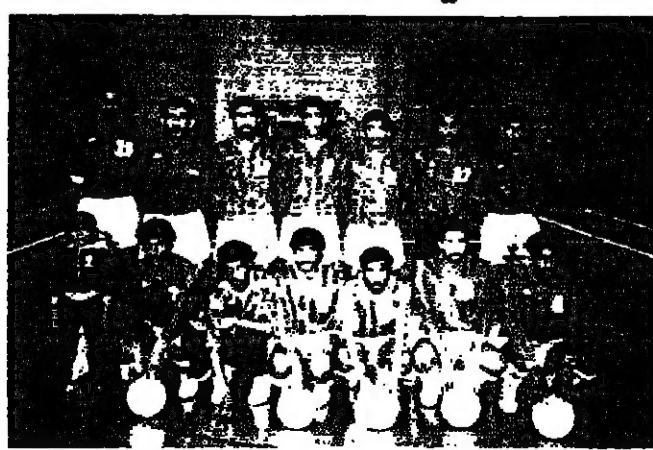
اجتماعية - الثقافة والمعلومات

العلمة - دليل هواية جمع الطوايح

البريدية . .

● في الوقت القاتل :

يسد مضر تسدمي جراح يد العيون



الوقت المعين لتسجيل هدف التعادل وتختلف من المعين نهجاء بسام

تلقى الفريق الأول لكرة اليد بنادي العين الهزيمة الثالثة من بداية الدوري من فريق مضر على أرضه وبين جماهيره على صالة مدينة الأمير عباد بن جلوي الرياضية بالاحساء حيث تلقى مضر هزيمتين سابقتين من الدور والحزم وفاز مضر بنتيجة ٢٤/٢٥ بنتيجة ٢٢/٢٣ ثم ٢٤/٢٤ وحسم مضر المباراة لصالحه بالهدف ٢٥ من ضربة جزاء في الوقت القاتل حيث لم يتيق سوى ٢٠ ثانية ولم يسعف

كتب - صالح الدويسان : نهض الفريق الأول الكروي بنادي الجيل من كبوته التي تعرض لها أمام الصواب بخسارة بهدفين مقابل هدف واحد وواصل مسيرته وركبته نحو صدارة مجموعته كما عود جماهيره في كل موسم حيث تمكن من الفوز على فريق النجوم بهدفين نظيفين سجل الهدف الأول مهاجمه لبيدع الواعد محمد عبداللطيف الجمعان وأضاف عبد الله الباري الهدف الثاني بعد ان تلقى تمريرة مقشرة من المهاجم الرائع خالد الحصين وسجل الهدفين في الشوط الثاني .

حكم اللقاء - المعيرف - السماري - الحسن - الشخص . وفي اللقاء الثاني فاز ناشئو العدالة على ناشئي القارة بهدف واحد سجله جاسم احمد الجعيمي .

حكم اللقاء - الشريدة - السويلم - همد المحم . وفي اللقاء الثالث تعادل ناشئو الطرف وناشئو النجوم بدون اهداف .

حكم اللقاء / عبدالعزيز الملحم - الحساوي - المعيرف - العلي .

● كرة الطائرة :

واصل فريق النجوم الأول تصدره لمجموعة بكل جدارة وبدون أي هزيمة و بقيادة مدربه الناجح محمود السيد جاد وذلك بعد فوزه على فريق العدالة بثلاثة اشواط دون مقابل ١٥/٦ - ١٥/٦ - ١٥/٦ حكم

اللقاء / الجاسم - الجيزيري - الملحم . وفي اللقاء الثاني فاز شباب الطرف على شباب الجيل بثلاثة اشواط دون مقابل ١٥/٦ - ١٥/٦ - ١٥/٦

● كرة اليد :

فاز فريق هجر على العدالة بفارق هدفين ١٦/٨ علماً بأن الشوط الأول انتهى بتعادل العدالة ٧/٨

وفي اللقاء الثاني وبعد مباراة قوية ومثيرة فاز القارة على الجيل بفارق هدف واحد ٢٧/٢٨ الشوط الأول

● في الوقت القاتل :

الوقت المعين لتسجيل هدف التعادل وتختلف من المعين نهجاء بسام

تلقى الفريق الأول لكرة اليد بنادي العين الهزيمة الثالثة من بداية الدوري من فريق مضر على أرضه وبين جماهيره على صالة مدينة الأمير عباد بن جلوي الرياضية بالاحساء حيث تلقى مضر هزيمتين سابقتين من الدور والحزم وفاز مضر بنتيجة ٢٤/٢٥ بنتيجة ٢٢/٢٣ ثم ٢٤/٢٤ وحسم مضر المباراة لصالحه بالهدف ٢٥ من ضربة جزاء في الوقت القاتل حيث لم يتيق سوى ٢٠ ثانية ولم يسعف

● في الوقت القاتل :

الوقت المعين لتسجيل هدف التعادل وتختلف من المعين نهجاء بسام

تلقى الفريق الأول لكرة اليد بنادي العين الهزيمة الثالثة من بداية الدوري من فريق مضر على أرضه وبين جماهيره على صالة مدينة الأمير عباد بن جلوي الرياضية بالاحساء حيث تلقى مضر هزيمتين سابقتين من الدور والحزم وفاز مضر بنتيجة ٢٤/٢٥ بنتيجة ٢٢/٢٣ ثم ٢٤/٢٤ وحسم مضر المباراة لصالحه بالهدف ٢٥ من ضربة جزاء في الوقت القاتل حيث لم يتيق سوى ٢٠ ثانية ولم يسعف

● في الوقت القاتل :

الوقت المعين لتسجيل هدف التعادل وتختلف من المعين نهجاء بسام

الألة الكاتبة اوليهيبيا AEG OLYMPIA عرربي وإنجليزى معاً ... أداء متفوق وتصميم رائع !

مؤسسة بيت الرياض JERAISY الرياض ٤٦٤٤٠٠ - الدمام ٨٣٢٢٢٢٢٢ جعدة ٦٩١٣٣٣ - القصيم ٣٢٤٠٠٢٨

رسالة جدة لمدونا عبدالعزيز عطر جي وصل من القاهرة الصاغ

النفط أيلم زمل انتاج الزيت تلقينا من معالي المفتر على الحج والإذاعة مايتي :-

اساتذة المدارس العالية والثانوية يكرمون وزيرى المعارف والزراعة يعين اساتذة العالي والثانوي الوطنيين

أساء وأخبار مدير عام ادارة كليات البنات بالمنطقة الشرقية

مستشفى الملك فهد بالأحساء يكمل شروط الزلزلة الاحساء - صالح الدويسان - انتهى مستشفى الملك فهد بالأحساء

مرصد الزلزال الجيوفيزيائي بجامعة الملك سعود قلم برصد الزلزال الذي حدث بمدينة سان فرانسيسكو الأمريكية يوم ٣/١٠/١٤١٠ هـ

أساء وأخبار مدير عام ادارة كليات البنات بالمنطقة الشرقية

الادب الاسلامي .. المفهوم والمنهج الاحساء - صالح الدويسان - تقوم كلية الشريعة والدراسات الاسلامية بالأحساء

تعليم الاحساء يستعد لإقامة مهرجان الطفل لجمعية الملك سعود لخدمة الطفل

أساء وأخبار مدير عام ادارة كليات البنات بالمنطقة الشرقية

محاضرات دينية ينظمها مركز الدعوة بليانين بنظم مركز الدعوة والإرشاد

توزيع السرمات القصوى لجمعية الملك سعود لخدمة الطفل

أساء وأخبار مدير عام ادارة كليات البنات بالمنطقة الشرقية